

श्री गणेशायनमः

कुंजिनी

[क]

(बाँस काटेर घर फर्कदा गोरे राहुतले गीत गाएको)

[१]

कोल्पूको कलकल नीरमा ।

गुलाफ भाँगे तीरमा ॥

तिनको मोपडी !

आलू है बखडाको

मोती भैं सेता फुलफुल भर्छन् वर्वरी !

[२]

सुन सुनका साना दाना ,

जून जूनमा भल्की नाना ।

गुन गुनको सुन्दै गाना ॥

गुड्छन् हर्षडी !

हीराका छलछल लहर ,

नचाउँछन् तीनै पहर ,

कलकलको केलि रहर

गर्छन् जलपरी !

(२)

[३]

लहरले लहर खेदी
फिरटुङ्को पहाड फेदी
जूनेली चाँदी सेती
पहाडकी छोरी नदी

फूल फूल किनारे !

ढुंगा त्यो तरंगमा

हीरा जुहारे !

त्रिशूली भेट्न भनी
हरीयो कुञ्ज मनि
रंगीला कण्ठ ध्वनि

सुन्छिन् जहाँ रे !

[४]

जंगली बाह्रमासे
माला ली फूलका हाँसे
ढुकुर छ सपनामा

कोल्पु किनारा !

भाड भाडी लहलह
जूनको टहटह
पालुवा चहचह
आकाशमा झल्के थोरै

रातका सितारा !

(३)

[५]

मधुरो रंगले छोई
वास्नाको तुना फोई
मुनाको आयो पोई
कोइली लिएर ।

सुन्तल मुसमुस हाँसी
निदाउँदो हावा छासी
वास्ना दिएर ।

जूनले लिपिन् जगत्
काम गर्दी रातमा फगत्
पहाड गरेर !

[६]

आकाशकी अप्सरा,
चाँदीको किण कुचो
फूल फूलको पहाड माथि !

अमृतको रसमा चोभी
हरीया पहाडलाई
जलप दिएर ।

सुनजाइ फुल्छे जाति
हाँगामा दुंग्री सजी
झप्प गरेर ।

रंग र रोगन फुल्ल
 वास्नामा वैश झुल्ल
 पीर्तिको पन्ना जगत्
 मगमग भरेर !
 जूनको किरणमा, आइन् भरेर ।
 फूलका नशा तिनमा
 वसन्ती रसका बनमा,
 पहाडको फुल्दो फल्दो
 मोहनी तिनमा बल्दो
 वारी र पारीको दूना भरेर ॥

[७]

ह्वाग्छ है मलाइ आज
 यो ठाउँको सारा साज
 गहना तिनलाई भनी, दिए छरेर ।
 कोपिला रसका छाती
 गुलाफका गाला जाति,
 अँध्यारो केश माथि
 भँवरे नानीमा जून जून भरेर ।
 यो कोल्फु कलकल नीरकी
 गुलाफ झँगो तीरकी ।
 जून बादल कोमल शिरकी
 पहाड को खोली खिड्की
 कुञ्जिनी अप्सरा, हेर्छिन् नुहेर ॥

(५)

लौ हेर, स्वर्ग भरी
चमचमे झलके परी !
भृथ्वीले फूल पारिन् ज्योति दुहेर ॥

[८]

यो घाँसका डोको भारी
जानुछ पीपल घारी
सपना वारी पारी !
स्वर्गको फूलको वारी ।
कुञ्जिनी ! मेरी प्यारी ! संझे पूजारी ॥
आजको दिनलाई खालि
स्वर्गकी अमृत थाली
संझेर नजर हाली
हृदय मेरो सँधै, रुन्छ पुकारी
कुञ्जिनी ! मेरी प्यारी ! संझे पूजारी ॥

[ख]

(गोरे कुञ्जिनीलाई पर्खेर बस्दा मनमनै गीत गाएको)

[१]

पख् ! छाती एकै छिन ता बाटो हेरौं न ।
छहरे काँधमा आउँछिन् भेडा चराउन !

(६)

[२]

सुकीला बादल जस्ता ऊनका उज्याला ।

वर्षाकी जून भैं तिनी

हँसीली मुसकान बनी

चराउँछिन् नरम ऊनका जन्तु उज्याला

एक छिन ता सल्ला मनि आशा गरौं न !

[३]

छ हेर कालो केशकी

जाइमाले निधार देशकी

पहाड अप्सरा !

बाँकठे मखमल चोली

हरीयो शारी डोली

वैशको मूर्ति भोली

वसन्त ऋतुजस्ती, गाँउछिन् वन चरा !

एक छिन त कानमा अमृत, मीठो भरौं न !

[४]

पालुवा नरम लाली

दारिमको ओठमा हाली,

वसन्त रसले पाल कोल्पु बगैंचै ।

मिर्गका ज्यूँदा आँखा

अंग छन् फुल्दा शाखा

बोलीमा कोइली लाखौं—
 सुनदाने तीरकी रानी
 मिठास की फुल्दी खानी
 नानीमा परी पानी
 राज गछिन् पहाड दरवार, मखमल गलैचे ॥
 मर्मर छोढी सुन्न सल्लौ ! कान भरौं न !

[५]

उ हेर तिनी आइन् !
 पीर्तिका वथान ल्याइन्
 वन नाला वन्दै गाइन्, फूल पयरमा ।
 फूल झुम्के कम्मरवन्दी,
 लहरा मुसमुस गन्धी,
 लहडको मधुर छन्दी बाँधी कमरमा ॥

[ग]

[गोरे र कुंजिनीको संवाद]

[१]

“पहाडकी छोरी,
 हे हिउँ गोरी !
 थाली थाली आँखामा मोती,
 मोहनीको मन्दिरको पूजारी ।

(८)

एक बोली, वचन, पीर्तिको वरदान,
माम्न भनी जनम जनम ।
घाई आयो पयरको भिखारी ॥

[२]

“कमलको पातमा
शीतको थोपा
छिन भर कलकल गर्ने यो जोवन,
यससँग के लाउनु मित्यारी !
मानिसकी छोरी
एकछिनको गोरी
फुलैपछि वैलाउँछन् सारा,
बरु वन्नु ईश्वरको पूजारी ।”

[३]

कोयली बोल्थो,
गुलाफर फुल्थो
पत्तीहरू झार्नेछ हावा,
वास्ना दिलको मर्दैन वैलाई !
एक हिउँद आई
तुषारो छाउला
वसन्तले डाक्ने छ सच्चा
कोयलीको स्वरले फैलाई !

(९)

[४]

“एक छिनको रंग
एक छिनको संग
संसार यस्तो असार छ भन्छन्
वैश जान्छ विसेर वैलाई ।

पुतली जोवन
एक छिनको यो वन,
आँधि हुरी चम्किन्छ भन्छन्,
रूनुपर्ला भजेर मैलाई ॥”

[५]

“मुट्टको घंट
शामको चामर,
फुल झुल्लन् मनमा मेरा,
वास्ना तिनका धूप झैं फैलाई !
जहाँ म जाऊँ
जात्रु भैं धाऊँ,
पहाड खाडी खोलाछन् मन्दिर
वनदेवी तिमी नै मैलाई ॥”

[६]

“एक छिनकी वत्ती”
एक छिनकी ज्वाला,
धपक भै वनले वाल्यो,
धिपिक भै निभ्नेछु एक छिनमा ।

देखुनजेल एक छिन,
 उज्यालो भन्छन्
 निभेपछि अँध्यारो होला,
 वदली भै रूनेछ मन वनमा ।”

[७]

“अँध्यारो रात मा
 म पसी खोजें
 आँशु आँशु चम्कन्थे सारा,
 तर भन्थे तिमीछौ गगनमा !
 संसारको ; शून्य
 तर्साउन आयो
 रूपरंग छाडेर देखें ज्योति,
 यौटा ननिभ्ने मन मनमा,

[८]

“फुल हो राम्रो
 रंगिलो वैश
 तर वास्ना पीर्तिको नामको,
 वस्छ तीखा काँडाको भुवन मा ।
 न दुस्ले दिललाई
 किन यो घाउलाई
 दुख मात्र बढुल्नु हरे !
 विझी विझी रुनलाई छिन छिनमा !”

(११)

[९]

“जीवनको ज्योति

परेला मोती

रुनु भन्दा के हुन्छ मीठो,

पीरतिको फूलको जीवनमा । !

दिल त्यो हो सीनो

जो लिन्न छिनो

कुँदिलिन् अप्सरा मूर्ति,

सर्वस्वको पर्दामा यो मनमा ।”

[१०]

“भँवरो दिल छ,

एक छिनको फूल छ

छिन भर चास्ने हो रस,

तारीफ गरौ मसीनो गुनगुन मा ।”

एक झोका हावा

एक टुक्रा छाया

अनि हिडछ रुलाउन,

सँधैँ छाती खोली दिएको जीवन मा ।”

[११]

“नानी छैँ सच्चा

आँसामा हुँला

मुटु जस्तो जीवनमा प्यारी !

मलाइ राखे छातीमा एक कूना ।

(१२)

फूलमा रँग झै,
औलामा नङ झै,
तिउरी बनी पयरमा बस्छु,
सौन्दर्यको छायाको नमूना ॥”

[१२]

के रैछ हरे !

के हुँला भरे

आन्फु भन्नु हृदय नामको,

आन्फै पनि नभई चोरीने !

म रंग लिन्न,

म दिल दिन्न,

भनी चोखो दिल बनू भन्दै,

करमले मलाई नदिने ।

शक्तैनौ छोड्न

भँवरा जाति ?

यो फुलको छाती चोखाको चोखै ?

ईश्वरलाई लगेर अर्पिन ॥

आर्काकी भई,

गुमाई आफु,

म भन्ने पनि दिदैँनो होलाई ?

के जात हरे अरूले हरिने ॥

“स्वर्गमा बले सुनका ज्वाला,
 चूलीले लाए सुनका माला,
 कोरपुले संझिन् सुनकावाला ।
 भडाले आँगका फर्फर पारे,
 सुकीला उन बादल-उज्याला ॥

छहरा गाउँछिन् पतिको नाला,
 लालमोहर लाग्यो स्वर्गमा हेर
 वचनमा तिम्नो कबूलका माला,
 विर्सियौ भने बल्नेछ ज्वाला,
 दन्दन पार्ला संसार टाला ।

बसन्त बोक्छ फूलका डाला,
 सुनेर हाँसे पर्वतका माला,
 बेइमानी दिललाई नरकका ज्वाला,
 सच्चाको दिललाई मोतीको माला ।

फूलका बन्लान महका प्यालो
 यो दिनलाई कल्ले भेटेर जाला ,
 आउँदछन परी स्वर्गका हेर्न
 निदाउँदा तिम्ना मनका चाला ।

कँजिनी भनन !
 तिमीलाई राखी आँखामा सुल्छु
 तिमीलाई सँझी विहान उठ्छु ।

कोल्पूका सुन झैं तिमीमा बुद्धु,
स्वपँखे चरो वनेर उड्छु,
हे मेरी जीवन !

[घ]

(कुञ्जिनी ले प्रेम प्रकट गरिन् भनेर गोरेको हर्षोद्वार)

[१]

आज फूल फूल पहाड बने
आज फूल फूल पहाड !

नगर न गुलाफ नानी !
मेरो लाल लाल डाहाड ?

जीवनमा एकवार आउँछ
पीरति को चाहाड ?

मुरली मुरली ! खै खै मुरली ,
मुरली खै मेरो ! टिरलिर मुरली !

[२]

रंग मनका फूलमा फुटे , ओठ लगाएर ,
वास्ना दिलका मगमग छुटे हावा जगाएर ,

कोयली को कंठ खुल्यो मुना मगाएर ,

कोल्पू देशमा पीति फुली, चीसो भगाएर !

मुरली मुरली खै-खै मुरली ! मुरली खै मेरो टिरलिर मुरली ।

[३]

नाच नाच फुलपरी ! रेशम लगाएर ।
 झुंक झुंक हाँगा, हरि ! पन्ना मगाएर ॥
 झरेका सब आँशुदाना जुहार जडाएर;
 कोपिला हाँ ! खोल पाना कबूल खुलाएर !
 मुरली ! मुरली खै खै मुरली ! मुरली खै मेरो टिरलिर मुरली !

[४]

पालुवाको कलकी लाऊँ
 आकाश गुलाफ छाऊँ
 सेतो दुभो माथि कुल्ची
 आधा उड्डी गाऊँ
 वैशको लेऊ भीनो धनु लहराको माला ।
 फूलको तीखो शस्को चोसो, रँगौँ पीर्ति ज्वाला,
 नील घंटीमा भरौँदेऊ एकै घुट्को प्याला,
 आज कसको दिलको शिकार बाण कहाँ जाला ?
 पीरतिले रति जिते वाल वनका ज्वाला !
 मुरली ! मुरली ! खै खै मुरली !
 मुरली खै मेरो ! टिरलिर मुरली !

[५]

पहाडको दरवारमा वसन्त झिलमिल !
 दक्षिणको मसालाले वन छ सवै खिलखिल !

लङ्कापारिबाट परी बतास पँखी आए !

वादलका चाँदी भुवा सौगात भनी ल्याए !

झुँके चमर रंगीचंगी डोली डोली धाए

साइपाटाका फूलका किशती सारा झिलिमलाए ।

कोपिला भै वेहिएको लगन खोली हेर !

सुनका अक्षर सुनका कवूल पाइनेछन् धेर !

आज कोल्पू सुन सुन भल्की लहरवेली चली ।

आज शीतल छहराले जुहार बोली बोली ।

मुरली मुरली खै खै मुरली ! मुरली खै मेरो टिरलिर मुरली ।

[६]

आज चुस्छु फूलको ओठमा भमरा को खाना,

आज लाउँछु छहराका जुहारमाले दाना !

आज चठ्छु कूलको हाँगा मुरलीलाई लिई ।

आज गउँछु पीर्तिगाना वनको चरोभई ।

मुरली मुरली खै खै मुरली ! मुरली खै मेरो टिरलिर मुरली ।

[७]

खुकुरीको तीखो टुप्पो रूख रूखमा लाई

वोक्रा भरी तिनको नाउँ दिन्छु बुढाई ।

दुख्ने छैन आज रूखलाई पीरतिको नाउँ !

विजोग भए मन ईश्वर आफ्नै छाती लाऊँ !

वसन्तको मीठो वैशमा मलयको हावा

छोडी प्राण मर्न पाए,

आजै दिनको गुलाफ जस्तो दुखको केको दावा ?

फिरि रहूँला वरिपरि पयरको हावा !

मुरली ! मुरली ! खै खै मुरली !

मुरली खैमेरो टिरलिर मुरली !

[६]

सुन सुन दाना टिपी कोल्पू तीरका साना

जिन्दगीलाई गीत बनाई,

गहनाले प्यारी तिलाई, छाई दिउँला नाना !

पीरतिले आज खाला फूल फूलका खाना

पहाड दरवार भरी भरी चरीकंठे गाना !

वेली फूल भैं दिल दिल मिली दुइटा ऐकै बनी

पहाडका दुइटा जोडी

दुक्कुर कुर्ली वनमा हामी जिउँला सँघै घनी !

मुरली ! मुरली ! खै खै मुरली !

मुरली खै मेरो टिरलिर मुरली !

‘हु’

(गोरेले कुंजिनीलाई माग्न आउँदा बाबू ठालूसिंग रिसाउँछ)

“तारा मंडल छाना तेरो

तीते फापर खांना ! भीरको सानो मकै वाँदर

हाँकछस् निकै ताना !

[२]

[१]

[३]

नाक छोप्ने टालो छैन, “ऐना हेरी आइज यसो

टोटी कालो हाँडी ! गाउँले छिमेक

ठालसिङ्को छोरी माग्ने एक दामको सुर्ती छैन
 खसा हात माडी तीन लाख कूर्ती हाँकी !

[४] [५]

जग्गा जमीन धरो छैन हीरा चाँद पगरीको
 खुर्सानीको वारी ! ठालसिङ् हो नाति
 जैमानेको तरंगलाई पचास जैरे पालन सक्छु
 हिमाल जून पो पारी ! तँ होस तीते पाती !

[६]

“त्रिशूलीमा डुबी आइज, मेरी छोरी लिन ।
 नत्र भीरको भाललाई, जा ! जा ! मैले दीन”

[च]

(कुंजिनी कोल्यू पारी मवाले वाट न आई ब्रुग्दा
 बाबुको मनमा चिन्ता उथदछ)

आज आए काला वादल, पूर्व उत्तर ढाकी
 काला, गहुँ भरी वादल
 सगर ढान्के वालका वादल
 पहाड भर्ना पार्ने वादल, वर्षादले ढाकी

[२]

अन्धकारका काला गाजल, रातलाई रुलाई भर्ने गाजल,
 छाँगा छहरा भर्ने गाजल, एक टुक्रा छ वाँकी !

छड् छड् गर्ता रातको छाँगो,
 उर्ली आउला खोला लामो,
 झर झर रोला बनको हाँगो,
 कोल्पू नदी उर्ली आउलिन्, त्रिशूलीलाइ डाकी !

[३]

झिल् झिल् गर्छे कालो सगर
 थर्काई थर्काई पहाड वगर,
 'घर् घर्' बढाई गरी !

गुफा सारा गुँजन थाले,
 बच्चा काट्यो गर्जनाले
 पहाड पर्वत भरी !

[४]

पूर्व उत्तर वष्यो सारा
 कुइरौमंडल पानी धारा
 समुन्द्र झै भरी !

होम्फाल्दो हो खहरेले,
 अन्धो वेगले भरी !

ढुंगा फेंकी परिज काटी,
 चूरिएर मरी !

सूर्य डूवे 'पेडा' पारी,
 चीसो वतास वेगले झारी
 बनलाई थुर थुर पारी !

कोल्पू-शिरमा वर्ष्यो सगर
भेल्ले छोप्ला साङ्भगे वगर

जल धमीलो भारी !
कान्छी अझ आकी छैन, मावल गै पारी !

[६]

गरुडले नाग है लग्यो,
मुश्ले पर्ला भरी !

पलंकाको सागर चढ्यो

आज आकाश भरी !

झिल् झिल् ! झिल् झिल् ! झिल् झिल् झिल् झिल् !
आँखा वन्द गरी !

अन्ध्यारोले गर्जी गर्जी

पोस्ला सुँढे झरी !

कल्ले देला आज त्यछाई

कोल्पू नदी तारी ?

कान्छी अझ आकी छैन, मावल गै पारी !

[७]

ए ! को हँ ? कान्छी होकि ?

वारको पछाडि ?

ए ! को हँ आन यता !

हेरूँ अगाडि !

[१ गजुरी पेडा ।]

[८]

हैन सिन्धु ! पहाड भन्दा, ठूला बादल छन् ।

एक डाँडा बुडाई दिने काला बादल छन् ॥

(२१)

[९]

छोपी आउला मुश्ले झरो गुलाफ झाँगे भीर ।
कान्छी भने आकी छैन मनमा लाग्छ पीर ॥

[१०]

पहिलो भेल छ पहाड ठूलो गडगड छोपी आउने ।
भेट्टाएमा बाँकी कोही हुन्न जिई धाउने !
ताछ कस्ले आज त्यसलाई कोल्छू नदी वारी ।
कान्छी अझ आँकी छैन मावल गै पारी !

[११]

“होइन हजुर ! भेलि आउलिन् आज बसिन बास !
साँझ परीगो झमक मै आज छैन आश !”

[१२]

“थौटी छोरी रतन मेरी पाठी तुषाराकी ,
मनमा खलबल पछि सिन्धु !
ओर्लिन्छिन् कि कोल्छू भनी त्रिशूलीलाई डाकी !
आँखा खान्छ अगुलटाले झिल्-झिल्-झिल्-झिल् पारी
कान्छी भने आकी छैन आज कोल्छू वारी ।”

—***—

[४]

[कोल्पू तीर वसेर गोरे कुंजिनीको प्रतीक्षा गर्दछ]

[१]

गोरे राहुत तीरमा बस्यो, कोल्पू नदी वारी !
एक झल्को कुंजिनीको पाएपछि बिसाऊँ भनी ,
जीवनको भारी ।

[२]

अपमानले छिया छिया मुटु आफ्नो पारी ।
कुंजिनीलाई हेरीकन जान कोल्पू पारी ॥

[३]

तरंगमा आँशु भरी बादल भन्दा काला ।
बिजूली झैं उड्न खोज्थ्यो मनमा जली ज्वाला ॥

[४]

अँधेरीले पर्वत छोई मिर्मिर भयो सारा ।
छीटा दुइचार बूँद झरे आउँदै थियो धारा ॥

[५]

कोल्पू थिइन् अहिले सम्म शान्त सरल धारा ।
बादल मात्र जाल गथ्र्यो चार तरफ सारा ॥

[६]

मिर्मिरेमा मूर्ति योटा मनुष्य झैं देखी ।
कोहोला त्यो भनी सोच्थ्यो कुंजिनी पो होकि ?

[७]

आयो गड्गड् ठूलो भेल पहिलो ठूलो भारी ।
माथि सम्म उर्ली हल्लाई पहाडको दाढी ॥

[८]

गुडगुड गर्दै कोल्पू देवी चूरिएर आइन् ।
यौटा चिच्याएको आवाज यौटा तर्सिएको आवाज,
गोरे कानमा ल्याइन् ॥

[९]

पीरनिको चंख कानमा मुटु तर्साइ पर्‍यो ।
चिच्याएको तीखो आवाज गोरे झट्पट् झर्‍यो ॥

[१०]

हाम्फाल्यो है ठूलो भेलमा मिर्मिर अँधेरीमा !
कुंजिनीलाई फेला पार्यो बीच भुवँरीमा ॥
पौडी ल्यायो कोल्पू वारी कोल्पू वारीतिर ।
जहाँ उपर फुल्थ्यो डम्म गुलाफ झँगै भीर ॥

[११]

झ्याउ झैं चीसा केश ले तानी फूल थुंगे शरीर ।
बहादुरले पौडी ल्यायो फूल थुंगे शरीर ॥

[१२]

स्यावास गोरे बहादुरलाई अप्सराको इनाम ।
कुंजिनी छन् ज्यूँदै अझ, बोकी लैजा फूलको ध्वजा,
केको निम्ति मर्नु आखिर केको तेरो विराम ?

[३]

(कुंजिनीको बाबु गोरेलाई कुंजिनी दिन मंजूर गर्दछ)

[१]

अबलाई भन्नेछैन ! करमको गति !

तैले ज्यान बचाइ ल्याइस् ,

ईश्वर हातले तैले पाइस् ,

बचाएको जति !

[२]

अबलाई भन्नेछैन ! ईश्वरको हुकुम !

मेरी छोरी भन्दा अघि

झन्डै कोल्पू रिसाई लगी

हाम्रो भन्नु के छ हकि ?

दैवको छ रकम !

[३]

अबलाई भन्नेछैन आफ्नो इच्छा लागी

हामी ताक्छौं बौटाकुरा, दैव गर्छ ! आर्कै पूरा

मेरो भन्ने पाउँछ छुरा,

संसार कहाँ बन्यो नानी ! मेरो आफ्नो लागि !

[४]

अबलाई भन्नेछैन

जे गर्द छौ गर

कुटो लिई वगेंचामा

फूललाई गीत गाउँछु

परमेश्वर का भर !

(२५)

चारदिन को गुँडहो अब, के भन्नु छ घर
तुयाराको निंता पाई, जानुपछ पर !

[५]

अबलाई भन्नेछैन नयाँचरा आई टिपे
बालखको पीढी ! पीरति का गाना !
बनिसक्यो आफुलाई कति दिन पो बाँकी छ र ?
परदेशको सीढी ! जिन्दगीका पाना ।
जानु नजीक भई सक्यो लिई आँशुदाना ।
तिमीहरू सुखमा भए पुग्यो मेरो खाना ॥

[भ]

(कुँजिनी सँग विहाहुने आशाले गोरे भानन्द प्रकट गर्दछु)

[१]

[२]

स्वर्ग छैन टाढा अब धीपेच लगाई वल हिमाल
पहाड टाकुरामा वादल साला बुन ।
कलेजी रँग हरीयो भो सारा भेडा कुँजिनीका
मनको आँकुरामा ! सुनका लिन्छन् ऊन ॥

[३]

[४]

कालो भरी आयो गयो घंटी बजाऊ पहाड मेरा ।
धोई झन झन जून । गूँज गुफा गुफा ।

सुखले आज धक्को लियो जीवन चढाएको प्रीति
स्वर्गका हे परीरू पाउँछ आज नफा ।
सुनका माला उन्न ।

[५]

[६]

पल्लौस हाल नयाँ पत्ती पहाडकी अप्सरालाई
हरिया हौ केरा । हरो चामर डोल ।
तारा बाल भिलमिल बत्ती स्वर्गबाट टिपी स्वर
स्वर्ग पृथ्वी मेरा । चरीकंठ खोल ।

[७]

[८]

उफ्री मुटु उर्ली उर्ली वन हरियो किनी ल्याउँला,
आज मनको वाढी । कान्तिपुरी शारी ।
बिहालाई धेरै छैन मनका वाजा बज बज,
जीवनले लुनैलाग्यो दिन आउँछ भारी ॥
नन्दनको वारी । प्रभु जगत् शिंगारी ।

[९]

दुलहीको घुम्तो भरी सिताराको झलझल ।
शिगारेकी कुंजिनीलाई रेशम शारी झलझल ॥
गुलाफ जस्ता लाली चढी उत्री वर्ती जाँदा ।
कस्तो कबूल मनले गर्ला अनंतको बाँधा ॥
हजुर, कृष्ण मोहन राधा

ज

(कुंजिनी पनि खुशी बनेर सनिमा सिन्धु सँग आनन्द
प्रकट गर्दछिन्)

[१]

लगाइ देऊन सानीमा ! कैँवराको ट्वाक पानीमा ।
सिउर गुलाफ सानोमा ! कान्तिपुरी शारी धानीमा ॥

[२]

गाजल् लाइदेऊ सानीमा ! खुल्नेगरी आँखा नानीमा ।
लमकोसे पार त्यसै ! कान्तिपुरी शारी धानीमा ॥

[३]

कुर्कुच्चा घोटी घोटी हाँसका फूलझैँ पारी ।
पाउजेव लाउन मनलाग्यो छमछम गरी भारी ॥
रेशमका राम्रा चुरी लगाइ देऊन आज ।
झुंके यारिन् झल्काउँ भने लाग्छ मलाई लाज ॥
मखमली बाँकटे चोली मेरो खोई ?
बैँश जस्तो हरीयोमा किन बसूँ रोई ?
आज उड्ने मनलाग्यो डाँफे गीत गाई ।
ढुक्कुर जस्तो कुर्लू कुर्लू हुन्छ मनमा आई ॥
लगाई देउन सानीमा ! कैँवराको ट्वाक पानीमा ।
सिउर गुलाफ सानीमा ! कान्तिपुरी शारी धानीमा ॥

[४]

फूलले डाक्छे भँवरालाई वैशको कचौराले ।
 पोशाकलाई रेशम राम्रा
 अत्तर छिटी हाउभाउ गरी नाच्छे नखराले ॥
 रसको वैश एकै छिनको बुझ्छ भँवराले ,
 आज मलाई शिंगार्नको रहर लाग्यो सारै ।
 नाच् नाच् भन्छ बनको हावा कोठ्याई तारंतारै ॥
 पखेटा भए देखि उड्थे सानीमा ।
 लगाइ देउन सानिमा ! केँवराको ट्वाक पानीमा ।
 सिउर गुलाफ सानिमा कान्तिपुरी शारी धानीमा ॥

[५]

ऐना लेउन सानिमा, आज हेर आँखा पानीमा ।
 लहराले रूखको लिई फूली अंकमाल ,
 म ता सँधे बाँझी हुन्छु जस्तो भयो चाल ॥
 गुलाफको लाल मुसकान मेरा ओठमा हाल ।
 शयपत्रीले लगाइ छनि दुलही घुंटे जाल ॥
 बादलको चँदुवामा अबीर अबीर अबीर लावा !
 नाचन लागे मुजूरपंखी बनका शीतल हावा ॥
 कानेखुसी गर्न आयो लौन ! बतास आज !
 पात पातमा सुसेलेर, लाग्छ मलाई लाज !
 पखेटा भएदेखि उड्थे सानिमा ।
 लगाइ देउन सानिमा० सिउर गुलाफ सानिमा० ॥

[६]

एकै बारको बैशे बहाड एकैबारको चाहाड !
 गुलाफ नानी नलेऊ मेरो लाल लाल भई डाहाड ॥
 काँडा हाम्रा झरी सके पीति फुल्ल खालि ,
 तिघ्रो भन्दा राम्रो सुवास दिउँला अतर हालि ।
 मनको धोको ईश्वरले पुर्याइ-देलान् चाँडो ,
 आँसु हाम्रा जुहार होलान् मर्ता मनको काँडो ।
 चखेवा र चखेवीको भेटमा स्वर्ग सुनसुन ।
 बादल काटेपछि मनको आकाशमा जून जून ॥
 मनको धोको कल्लई वताऊँ एकान्तको कानमा ,
 हाम्रा पनि फल्लान् विन्ति देवताका थानमा !
 आज जीवन फुल्लु भन्छ रँगरँग लिई राम्रा ।
 सुनका प्वाँख लिई आउलान् दिन उज्याला हाम्रा ॥
 छातीका आँसूका मोती माला उन !
 भाग्य हाँस्रु अनारदाना सुनका बाद वुन !
 लगाइ देउन सानीमा० सिउर गुलाफ० ॥

[७]

“आज तिमी बनकी रानी हौली शिंगारेर ।
 छम् छम् पयर पाउजेबका रेशम लतारेर ॥
 केँवराको मुकुटेलाई लहरामा राज ।
 दक्षिणका हावा-परी चमर डोल्लान् आज ॥

मुजूरलाई नचाउँला थोप्लेपंख फिँजाई ।
 डाँफे हामी उडाउँला, इन्द्रेनीलाई गिजाई ॥
 नील घंटीको गिलाँसमा बनको मधुरस ।
 ओठले छोई छल्यौं तिमी लोभी दिशा दश ॥
 परी घेरा लाई हामी हातेमालो नाची ।
 तिमीलाई रिझाउँला झीना, कम्बर भाँची ॥
 पहाडकी अप्सराको बिहे गाना गाउँला ।
 बाह्रमासे गुलाफलाई,
 रंग राम्रो टिप्पलाई, तिम्रा ओठमा लाउँला ॥
 जूँघे फूललाई ल्याई तिम्रो बिहागरी गाउँला ।
 लहराको लगन गाँठो फूलटो बाँधी लाउँला ॥
 मुरलीलाई ओठमाथि कृष्ण आफैं बनी ।
 तिलाई राधा बनाइदिउँला बासको बोट मनी ॥
 लहरामा राधारानी बन तिनी नानी ।

गुलाफ सिउर कान्तिपुर शरी माथि धानी ।
 निम्नो मनको धोको पुग्ला छोरी मेरी गोरी,
 आज लावा अवीर लिई मचाउँला होरी ।
 आज तिमी वनकी रानी हौली शिगारेर ।
 छम छम पाउजेव पयरकी रेशम लतारेर ॥

[८]

(तरत्यसैवेला जर्मन को लड़ाइमा गोरेलाई जानु पर्दछ)

मुस्कानको छिटो पंख,
अड्छ कहाँ धेर ।
एकछिनलाई स्वर्ग खुली,
बदलीलाई नेर !
हजुर, बदलीलाई नेर !

[२]

जुन आँखामा हाँसो चम्क्यो,
त्यसमा भरे पानी !
सुख त बिजूली झैं उड्छ,
काला हुन्छन् नानि !
हजुर, काला हुन्छन् नानि !

[३]

एक छिनलाई गुलाफ मुस्की
पत्ती झर्छ सारा ।
सुख झैं छोटो छैन केही,
आशा जस्तो झिल्के मोही,
दुख पाटीमा प्यारा !
हजुर, संसारमा प्यारा ।

(३२)

[४]

कालो बादल पश्चिम को ,

सहकी गर्जनी सारा ।

जर्मनको लडाईँ उठ्यो ,

पोलन रगत धारा ।

हजुर, जगत् तर्साई सारा ।

[५]

आकाशमा उड्छ भन्थे ,

पड्का खसालेर

केटा केटी तर्सी सुन्थे ,

आँशु सम्हालेर ,

हजुर, आँशु सम्हालेर

[६]

हाम्रो पहाड जीवन पनि ,

लडाईँले छोयो !

जस्तो चट्टान किनारा को ,

समुद्रको तूफान भेल्ले ,

ठकर लगिको यो !

हहुर ! ठकर लागे को यो !

[७]

सोह वर्ष नाघ्ने ठिया ,

देशले सारा डाकिन् !

(३३)

कुँजिनीको कुञ्ज सुखलाइ,
धेरै बैर आश दिलाइ,
बदलीले ढाकिन् ! हजुर, बदलीले ढाकिन् ।

[८]

परेलामा आँशु अडाई
भुल भुल मुटु पारी,
गोरे राहुत कुँजिनी को,
हेथर्या फूलको वारी !
हजुर, हेथर्यो फूल वारी ।

[९]

कुँजिनीलाइ जरो आयो, ओछ्यानमा परिन् ।
भोलि जाने दिनभो राहुत
कठैवरा ! मरिन् ! हजुर ! जिउँदै कठै ! मरिन् ।

[१०]

आज राति गोरे बस्यो कुँजिनीको छेउ !
रात गयो रूदारूँदै मुटु गाँठो हुँदा हुँदै,
सक्ने भए फोऊ । हजुर, शक्नेभए फोऊ !

[ठ]

(गोरे कुँजिनीलाई लडाईँ जानेबेलामा संझाउँछ)

[१]

भोलि जानु पर्‍यो है ज्वानी ! जानु पर्‍यो जर्मनको धावामा ।
खुकुरी भिरी, अगाडि सरी जानु पर्‍यो जर्मनको धावामा ॥

(३४)

[२]

राजाको हुकुम, मर्दको रकम, हामीहरू देशका सिपाही ।
नूनको रीन, सोझो हो सुन, गर्नु पर्छ देशको लडाइँ ॥

[३]

देश हो हाम्रो, नेपाल राम्रो, आर्यभूमि हिमाल काखको ।
स्वर्ग झैं सुन्दर, धर्मको मन्दिर, जन्मन लाइ रोजामा लाखको ॥

[४]

यी हाम्री आमा पर्वत स्तनी, स्वर्गकी छन् दूधकी छाँगा ली ।
यिनको नाम, स्वर्गको धाम, राजाको हुकुम प्रजाको काम ,
हामी आयौ चिडिया जस्ता, यौटै देशका फूलका हाँगा ली ॥

[५]

कलेजा टुक टुक छुहिँदा हुन्छ, आँशु झर्छ बर्बर हावामा !
तैपनि हामी मर्दका जाति, जानुनै पर्छ दिन वा राती ,
परेलाले आँशुलाइ बाँधी, जानु पर्यो जर्मनको धावामा ॥

[६]

नमाने चिन्ता, नमाने सुर्ता, मर्द लड्छ देशको लडाइँ ।
जितेमा हाम्रो बीरको नाउँ, मरेमा हाम्रो द्यौताको भाउ ,
मर्नेजति बीरलाई हुन्छ, अमृत प्याला स्वर्गको बढाइँ ॥

[७]

सुशीले जाउँला, यश कमाई ल्याउँला, मर्द जस्तो जूगाको तावैमा ।
भोलि तिमी छोडेर ज्यानी ! जानुपर्छ जर्मनको धावैमा !

[८]

पीति नै ठूलो, जिउ हो धूलो, माटोको हो यो मूर्ति उनको ।
 अर्पेको प्राण, आउँछ रे बिहान आम्नो इच्छा स्वर्गमा सुनको ॥
 उडेर जान्छ हंस रे भन्छन् पखेटा ली संसारमा हिउँ-सेतो ।
 टाकुरा पारी, स्वर्गको बारी, गाना जो गर्दै मधुर भारी ,
 झरेका आँशु बन्छन् रे मोती बिशेका सब काढा रे फूल-फूल ।
 मरि नै गए भेटूँला पारी,

अमर प्रीति नन्दनको बारी मर्देन रे मानीसको हंस रे !
 आखिर हामी हाम्रै नै देशका फूलेकै एक चीजका अंश रे !

[९]

देशको हुकुम नमाने पाप मुटुछ हामी सबैलाई तावामा ।
 भोलिलाई जानु छ मैले, जानु परघो जर्मनको धावामा ॥

[१०]

नेपाल बारी तिमी हौ फूल, मेरो आत्मा भँवरो भुम्भुने ।
 यो हंस मेरो लाएर फेरो, वरिपरि सँघैछ गुंजने ॥
 सुगन्ध तिम्रो देशको जोश बीरको हो आत्माको शिंगार ।
 आँखाकी बत्ती हृदय पत्ती तिमी मेरी स्वर्गकी संसार ॥
 तर्वार मेरो भौं संझी जान्छा रिशले भाग्ला दुश्मन डराई ।
 घुँघरले करला मृदुको ज्यान आउँछा काङ्छी काललाइ गिज्याई ॥
 मोहनी तिम्रा झल्केलान् झल्कल नेपाली खुकुरी झल्काई ।
 लडाइँकी काली बनौली तिमी दुश्मनको रगत ढल्काई ॥
 तस्वीर तिम्रा वैलिने छैनन् छाती भित्र लड्केर मलाइ ।

तिमी त रहे आउँला हाँसदै विजयको अवीर लावामा ।
भोलि भने जानु छ ज्यानी जानु परघो जर्मनको धावामा ॥

[११]

नरोऊ कठै ! यस्तै हो संसार संझ ठीक विजोगे नाचं जस्तो ।
कस्ती हामि गरूँला भन्थ्यौ तर हरे आज भो भन् यस्तो ॥
सूर्यको चोला, कीर्तिको गोला समयले साँझमा झर्दछ ।
रातको विजोग दिन भो दिनको विजोग अनि रातमा पर्दछ ॥
संसारको भोको जर्मनको धोको यसै गरी पुगलान आजलाई ।
गरूँला बिहे भन्दैमा हाम्रो, दैव भो निटुर ! कर्मका भो चासो ॥
घांटी घुंवका रोकेर जान्छु, भोलीलाई बिदेशको हावामा ।
भोलि जानु पर्दछ ज्यानी देश छोडी जर्मनको धावामा !
धैर्य हो धर्म, नारीको कर्म, भक्ति हो नारीको शृंगार ।
पीर्ति हो मर्म, पाप हत्रोस् शर्म आज धेरी लाल आँखा नपार ॥
एक बाजी फूली, पीतिका छाती अनि फेरी बन्दनै हुँदैन ।
घाम झरी भित्र, खोलेर पत्र, पनि धेरि कोपिला हुँदैन ॥
एक बाजी फेरि, सत्यवान् मरी, प्रतिज्ञता नारीले बचाइन् ।
पतीले राख्दछिन् जगतको प्राण, संसार जीवनको सब पाइन् ।
गयो है भनी मैमरे पनि पीति एको नबिस धावामा ।
हंस आउला उडेर वहीं पहाडी का शीतल हावामा ।
भोलि जानु, राजाको मानु जानु पर्छ जर्मनको धावामा !
नरोऊ राम्रो, अप्सरा हाम्री, आँखामा रूझी नानीमा टलपल भै ।
रोएको देख्दा छातीको भल, फुट्छु भन्छु पग्लेर् जलजल भै ।

फुट्दलु अलप्पण जल,
 धैर्य-वाँघ नाधेर उफ्फी आँखा भरी टलपल जलजल भै ॥
 वैशकी बारी, फूल-सुकुमारी, चरीलाई संदेश पठाउँला ।
 पहाड वनमा खबर दिन चरीलाई भनेर पठाउँला !
 कहिले कांही वादल आए खबर ल्याउने अगुवा ।
 आंशुको-भुवा संझे है मेरो एकान्त मा हेरेर मनधुवा !
 एक-दुई थोपा पछिको दिनलाई छातीमा भित्र सांचेर राखे है !
 ईश्वर संझे आउँला हास्टै हर्ष भरी अवीर लावामा !
 भोलिलाइ जानुछ ज्यानी जानु परयो जर्मन धावामा !
 'म मर्छ' भन्छिन् 'वाँच्छिन्' भन्छिन्,

कुंजिनी रोएर ।

छातीको घुँक्का आँशुमा वर्षी
 शारीले छोएर ।

ओक्ष्यानवाट उचालिएकी

हातलाई समाती ।

“कसरी खप्ने औंशीको शृन्ने ।”

—आँशुमा फुटेर ।—

“हृदय मेरो छरिन्छ प्यारा

टुक्रा भै टुटेर ॥

विहानी तारा प्राण मेरी लिन्छ

चरीले नबोल्दै !

गाडेर गए वनमा बरू—

विहान नखुल्दै ॥”

आँखा भो पानी, दुखभो थोपा

छातीको पहाड ।

विरह बादल गर्जेर रोयो, भन्दछिन्,

“नछाड्”

जीवनको सारा सपना भयो आँशुको

निराशा ।

नखप्न शकी लुके है तारा

बिजोग कै तमाशा ॥”

पीर्तिको दिललाई हे निटुर दैव !

बिजोग नपार !

छटक पारी तरवारले कालको

छिनेर टुक् पार !

—***—

‘ड’

(गोरे गण्पछि कुंजिनीको विरह)

[१]

दुखकी रात गहना आँशु, केश मेरो फीँजार अँधेरी !

डाँडामा निदाऊँ, बेहोशमा बिलाऊँ,

बाल्लान् चिता हिमालमा मेरो, हिउँ शरीर राखेर सवेरी !

(३६)

[२]

बिहानी शास, शीतको बास लिई उड्ला आँशुको बन
साथै रून फूलको छातीमा ।
बादल जली, खरानी होली, बिरहले सल्लेको जीवन
बग्न कोल्फू लहरका ताँतीमा ॥

[३]

पीतिका काँढा, राख्नेछन् डाँडा
रूँदा रूँदै झर्नेछन् पत्ती
बत्ती निभ्लान् फुलेका बनमा ।
पुतली बैश, उडेर जाली
ढुकुर खालि बोल्नेछन् संझ
बास्ना एकवार फुलेको मनमा ॥

[४]

उज्यालो आए दुनिया खुला दुनिया सब आँशु र काँढाको !
अँध्यारै देऊ, अँध्यारो मलाई आशु तारा चंचमाइ सारा
गहना झैं झिल्टुडूका डाँडाको !

[५]

बिहानी चीसो, मुटुमा पस्यो,
काल ! आइज हातले चीसो
हिउँ पादें जलेको मनलाई ।
रातको जीवन, आँशुमा खस्ला
पात पातमा बनेर मोती
गहना झैं शिगार्न बनलाई ॥

[६]

पीर्तिका रंग, काँढाको संग
 मलाई बेरे गुलाफले सारा
 बिहानको चितामा जलाउन ।
 धोबिनी चरी, नआइज फेरि
 आशा जस्तो बनको हाँगा
 झूठो बोली मलाई रुलाउन ॥

[७]

औँसीको गाजल लमकोसे गरी कालसँग बिहामा शिंगार ।
 छुरीले गोभी रगते रूखमा एक थोपा सिंघूर देउ निधार !
 कल्कीको फूल च्यातेर वुरवुर सिँउधो मेरो बिरही शिंगार !
 त्यो लालपाती, रगत झैं राती !
 एक झुप्पा टिपेर मेरो
 चिरिएको छातीमा घुसार !
 नील काटामाथि जन्मेकी राती
 बिनु पातकी आकाशलता
 रेशम चुरी बनाई शिंगार !
 नाइको ढुंग्री, वेलीको फूली
 कोल्पू तीरकी गुलाफका शीत,
 एक-दुइ थोपा शिरमा झट्कार ।
 नीलघंटी भित्र, कोल्पूको जल
 आखिर घुट्को ओठलाई उधार ।

एक रँउ केशको, छातीमा राखी
 चिरिएको छातीको चीरा !
 देखाएर काललाई शिंगार !

झ्याउचीसी शीला तकिया मेरी !
 शरीर आँशु-खोला झैं पसार !

अँध्यारो भर्ना करमको रातको ,
 केश मेरो त्यसैमा फिजारा !

वैलेक कूफुल झैं पहेंलो हौला
 विरहले चुसेको मुहार !

न कोही रूतु, न कोही छुनु ,
 आँखा निलुन आँशुका घुट्का !

मलाई लगुन पूर्वको दुआर !
 वादल टुक्रा चले झैं जल्लू ,

विरहकी बत्ती झैं बली
 खरानी भै बिहानको संघार !

नबोलेस् बिहान ! काकको स्वरमा
 उडिसक्यो छातीको जुहार ।

[८]

फुकाइ देऊ तुना, छातीको कूना,
 बिहानको सल्फेर आगो ,
 डाह भयो हुनलाई अँगार !

हिउँको बतास, छातीमा खेलोस् ,

मुटु छोओस् हिमालले मेरो ,
पाँचै प्राणमा सेतै होस् तुषार !

[९]

सनिमा मेरी ! कसरी सहुँ
आँखा मेरो देख्दैछन् अझ ,
कान मेरो सुन्दैछ संसार !
विरह जरो जलाउँछ खालि
किन हरे ! लिंदैन प्राण
पखेरू को रुलाई अंसार !”

[१०]

दुःखले चिस्लो रुझेका आँखा ,
संसार रूपी झँगिलो काँडा ।
ज्यादा भई पलकमा दुखभार !
मुटुको गाँठो फुत्तको घुँक्का ,
छातीलाई उचाली आँउँथ्यो
गलामा गै रोकिन्थ्यो वरर !
सानिमा सिन्धु विधवा कठै !
देखी भर्त्थिन् आँखामा भरर !

[११]

आजको मुखलाई हेर्न छ दुखलाई ,
गाहारो भो तिमीलाई आज !
हरि ! हरि ! दुःखिनी कुँजिनी ।

आँधिको मेल, न हुन्छ मेल न ता टिपी लैजान्छ पर
 अनंतको गड्गडमा कुंजिनी ।
 पहाडकी फूल, पीर्तिकी मूल ! जिन्दगी छ रुझेको सँघै
 इन्द्रेनीका परेला दुश्मनि ।

[१२]

अप्सरारूपी, पीर्तिकी द्वीप, कठै ! यस्ती पहाडकी ज्योति
 कुंजिनी यी सुकुमार-तनीलाई ।
 सब चीज ता दियो कर्मले हरे !
 रूँदैमा तर वैश पत्ती झरे, मनको धोको, सँघै भो भोको
 पारिदियो बिरह मनलाई ॥

[१३]

बसेर छेउ सानीमा सिन्धु, भिज्दा भुल भुल परेला पुछेर ।
 “नमान दुःख पछि छ सुख” भन्छिन् आँशु आँखामा मुछेर ॥

[१४]

“जीवनको बाटो आँशुको डोरो
 एकछिन मात्र विजोग छ नानी !
 उड्डी आउली खोलालाई तरेर ।
 विजोग भन्नु सँघैको हुन्न
 चखेवीलाई बिहान आउँछ
 स्वर्ग सारा सुनौला भरेर ॥

[१५]

बिधवा हामी, कुन मुटु थामी
 शिंगार सारा सेलाइ बस्छौं

[६]

(पल्टन चन्द्रगिरि पुगछन्)

[१] .

चन्द्रगिरि पुगे है पल्टन्

नेपाल हरा खाल्डीमा हेरेर ।

पाँच मिनट् फर्केर रोए

देश संझी नजर भरेर !

[२]

कल्की देखी खुकुरी सम्म

कान्तिपुरी उज्याली देखेर ।

पहरा जस्ता रसाइ आए

टलपल आँखा वगूँ झैं भएर ॥

[३]

“यिनै सुनका यौताका मन्दिर

यिनै पहाड किल्लाका घरवार !

यिनै हरा झोलुङ्गा वीरका ,

नील पन्ना लागेका घरवार ॥

यिनै घाम र छाँयाका पाटा

यही घाम भरीको संसार ।

यिनै आँखा निर्धक्क गाइ

पहाड पाखा चरेका माइसार !

यिनै स्वर्गें दूधका छाँगा ,
नागवेली श्लेकेका जुहार !
यही देशको मखमली चोली ,
गरा गरा मैदान धनसार !
यिनै राम्रा चाँदीका चुचुरा
सुन सुन हुने दिनका दुइबार ।
बिनै फुल्दा बगैँचा हरिया
नीलिएका पहाड किनार ॥

यिनै हाम्रा नीरका मन्दिर
चराहाँगे बनका घरबार !
यिनै हाम्रा नेपाली देवी
हिउँगोरा फूलका मुहार ।

तोते मीठा कलीला ओठका
पहाडका पालुवा कुमार ।
यहीं हाम्रा हरीयो हावा;
लहराको फुलेको फर्फर !

यिनै हाम्रा लहरे नाता,
हिमाल काँधको स्वर्गको दरबार !
यिनै निंति पखैरु उडूला !
पँखेटा ली ढाल र तरबार ।

हिंड आज आँखाका भाइ !
आँशु भरी जानु छ उस पार !

[३]

हामी लाउँला स्वर्पखे कल्की,
 हामी लाउँला इन्द्रेनी पखेटा,
 हामी लाउँला आँखाका मोती
 अप्सराका आँखाका जगेडा ॥

हामी जाउँला नेपालको बाटो
 हामी पाउँला नेपालको हृदय ।
 हामी झल्झल् झल्काउँला भाइ !
 खुकुरीमा नेपालको उदय ।

हामी सारा झल्झल्ता बर बर
 नेपालका फूलका जरामा
 हामी आउँला लहरे घरमा
 नेपालको पर्वतको गरामा ।
 विजूली भैं झिल झिल जीवन
 उत्तर भज्ने प्राणको बतास !

जित्ने आँखा स्वर्गले भरी
 लावा अबीर बसन्ती छरी
 फेरि हुन भरीको भरी
 ल्याउँला बाँकी, जितेर दुश्मन
 परदेशको सुगन्ध सुवास ॥”

[४]

कसैले दिए बालकलाइ चुम्बन
 कसैले मुसारे ।

कोही जोडी आँखा टलपल बनी आँशुले पुकारे !
 कसैले फेँके फूलका थुंगा, कोही रोए घनन !
 त्यस बेला कस्तो तमाशा होला करुणा भनन

[५]

गोरेले संझ्यो कुंजिनी गोरी-कोल्पू को किनारा !
 कमलकी रोगन फूलको जोवन वैलेकी बेचारा !
 'नछोड' भनी उठेको हात गलाको खसाली
 आँशुले हेरी झरेको तल कोल्पूको ओराली !

[६]

साथीले सोध्यो आँखामा हेरी खुर्सानी दलेका !
 दुखको ज्वाला बनेर लाल भएर फुलेका !
 "साथीले सोध्यो, "रोएर गइन् पो आज राती क्या ?
 पीर्तिको वजन परे पो जस्तो गहुँ छ छाती क्या ?
 हलुङ्गा हामी के बुझ्यौ हरे ! छातीको तम्रो पीर !
 मिर्गका आँखा लागेका जस्ता गहुँ छ तम्रो शिर !
 लालपाते मुटु चटक्क चुँडी धावामा जानु छ ।

दिल दुख्दो होला ढुक्कुरको तम्रो !
 पीर्तिको शर ! हाकठैवरा ! नदेख्ने सानु छ ॥"

[७]

"घर मेरो" भन्छ बिरही गोरे कोल्पूको कलकल तीर,
 माथिको झिल्टुङ्ङ डाँडाको पीप्पल, घारीको तारे भीर
 "बैँशको धनु फूलको बाँण मुटुको चीरा छ ।
 कोल्पूको तीर पँखेटा ढल्काई बसेको चरा छ ॥

[८]

पहाडकी फूल, पालुवा ओठे कोल्पूकी सुवास !
 गुलाफ झाँगे तीरमा बस्थिन् वैशकी मिठास !
 “पर्वतको कालो भँवरे आँखा देख्दै नन् अरू फूल !
 जसको छाती कलीलो जाति स्वर्गकी रंग बलेकी बाती
 बहाडमा भिजी मूल !

[९]

तिनको मुस्कान बसेकी देखें नेपालको धररा ।
 तिनको मन चोरेर बतास चलदछ, चल्दछ हरर ।
 तिनको जोबन हरीयो बनी भर्दछ नेपाल ।
 तिनको रोगन चढ्दछ चूली चुचुरे हिमाल ॥
 बनकी तिनी शीतल छाया पहाडकी मोहिनी ।
 बिहाको मैना बिजोगको अना बन्दछ जीवनी ।”

[१०]

“हलुङ्गा हामी न ज्यानको माया न घरका उज्याला ।

काल आए मलाइ लिएर जाला ,

ज्यान दिई तम्रो, बचाउँला ज्यान ,
 पीर्तिका दियाला ।

नमान चिन्ता नमान सुर्ता अवीर लवामा ।
 फर्काउने भारा मेरो भो साथी पहाडी हावामा ॥

[११]

रसाई आँखा आवा भन्दछ फेरि, “मानवीर गुरुङ ।
 अकेला भई बन्दछ अझ , कर्मको गुरुङ ॥

(५१)

तिमीलाई छेकछातीको गोली यो छाती चढाउँला !

नमान सुर्ता नमान चिन्ता मज्यान चढाउँला !

साथी ! म ज्यान चढाउँला ।”

[१२]

पल्टन हिड्यो नजर भरी चित्लाङ्को ओरालो ।

कल्की है देखि खुकुरी सम्म संभना उठी आँखामा डम्म ।

नजरको धूलो, अज्ञानको फूलो आँशुले पखाली ॥

चित्लाङ्को ओराली

[१३]

गोरेले देख्यो बाटमा खालि कुंजिनी झलल !

बादल को टुक्रे छाया झै पछि लागे को शीतल ॥

चुल्टो भैं उनको नागबेली बाटी घुम्दथ्यो फनन ।

दायाँ र बायाँ उनकै छाया नाचदथ्यो भनन ॥

सियाले केश पर्वतमा झुक्के मधुरो छाया ली ।

बिरह बादल तिनमा हेर्ने गहिरो माया ली ॥

[ण]

[गोरे हिन्दुस्तान गयो अब फर्कै दैन भन्ने डरले कुंजिनीको बाबुले
छोरीलाई उसँग विहानगर भन्द छ ।]

[१]

ए कान्छी ! कान्छी ! तँकस्तो मान्छे ! लडाँइले तानेको ।
छातीमा गोली बर्षिने चरो, फर्केर केरि आउन्नबरो ,
भन्ने यो मेरो अठोटको कुरो किन न माने को ?

[२]

बादल भै वन्छेस बादल झैँ, रुन्छेस ,
वीरह नीली, झलीली, अँधेरी रातमा ।
आशुका दाना बर्बरी झारी बैँशका पातमा ॥

[३]

एक चरो उड्छ एक हिउँद रुन्छे आपकी नँजरी ।
परेवी पनी दित बुझाइ वस्छे गुँठ खोज्छे बनचरी ॥

[४]

गएको लहर फर्कन्न बावै ! चुहेको पसीना ।
उडेको चरो फर्कन्न बावै ! गोलीको असीना ।

[५]

उम्केको ! दिनलाई, सुनपंखे भनी रोएर आउँ दैन !
हिमालको चूली, सुन सुन बिजुली, सँघैलाई छाउँ दैन ॥

बसन्त बोले कोयली चरो सँधैलाई गाउँदैन ।
 ए कान्छी ! कान्छी ! तँ कस्तो मान्छे ! अगाडि देखेर ॥
 काल झैं कालो धागोको बाटो तँ रून्छेस् के भनेर ।
 बाबुको बचन बचाउन खोज्छ तँलाई छेकेर ॥

[६]

बिहानी पख ओर्ले झैं ओर्लिस झिल्युङ्का डाँडामा ।
 गुलाबी जीवन बेकारमा किन अल्झिन्छेस काँदामा ॥

[७]

लखन लेप्टेन पहाडको ठालू छेलो र खेलो छ ।
 उसको छोरो सेते छ राम्रो,
 उससँग बिहा मिलाउने हाम्रो,
 मनको मेलो छ ॥

[८]

असारको पन्ध्र असारे जस्ती बर्बर भरेर ।
 बदली मुहार नमिल्ने पुकार के काम रोएर ?

[९]

ए कान्छी सुन्न, तँ कस्तो मान्छे ओठकी कलेटी ।
 बाबीयो बाँझो बनाई केश,
 बिरह जस्तो बनाई वेश,
 जिद्दीको आसन बताइ बस्छेस् मारेर पलेटी ॥

[१०]

फार् बादल मनको बसन्त बनको, बन फूल हँसीली ।
 तारा का साजमा स्वर्गका माझमा, बन जून रसीली ॥

[११]

ढाँडाको गुलाब हासै भैं हाँस्दे, हिउँदको हावा घामले छास्दे ,
 कोल्फूको तीरलाइ बसन्ती बास्दे अनार दाना बन् ।
 शीत थोपा छोडी हो मोती लहर, बैशमा पुर्या रंगीलो रहर ,
 झर्ना भैं नाँची छहर बहर, छोडिदे दुखी धुन ।
 लमकोसे हरिण आँखा झै झल्की, यी मेरा कुरा सुन् ।
 नखन् है आँमा दातले चिहान, यी मेरा कुरा गुन् ॥

[१२]

ए कान्छी ! कान्छी ! तँकस्तो मान्छे हुन्न है हुँदैन् ।
 यो जिद्दी छोडे तँ सप्रिएलिस् न छोडी हुँदैन् ॥

[१३]

हरूलाइ मन्टो हुँदैन् भन्दै, उत्तर हावा हिमालको ठंडा ।
 बसन्त फूल भै फैलिनु भन्दा मंजरी झुप्पा दिल चिसो ,
 शुरूमा अगाडि बढे झैं अगाडि ।

[१४]

ठालुसिङ् गए गजूरी तिर, आँखाको संसार आँसुले भरी ।
 आकाश तरफ उचाल्ने गरी, काँढाका मुटु शीतले भरी ॥
 हा ! कठैबरी कुंजिनी परी ! लमकोसे रूलाई ।
 देखेर कठै ! दिल धुक्क हुन्छ, आँसुले मलाई ॥

[त]

(कुंजिनी भने बाबुका बचनले हृदय विदीर्ण भएर विष
खाएर मरुझै गर्छिन्)

[१]

होली कतै फुलेकी विष विरहिनीहरूकी संगिनी !
त्यसको होला पहुँलो रँग, साँझ पर्दा मरेको घाम झै ॥
बैलिएका बिजोगका मुहार चन्दनले लिपेर लाने झै ।
अस्ताएका पीरितका जीवन पहुँलपाते झरेर जाने झै !
नबोलेर मरेका भाका पत्ती मिलाइ कालले छाने झै ,
बैश जस्तो हरीयो बोटमा आगो फुली बिरह झाने झै ।
शासलाई शीतल पत्ती रस प्रेमी दुखलाई छाने झै !
पृथिवी माता दयालु बनी छोरी हाम्रा बिरह जान भै ,
आशलाई पहुँलो अक्षत, दिनलाई बनले माने झै ।
अधिका पीर्तिहरूका चोट मुर्दा रँगमा फुलेर आएर ,
हामीहरू पछिका बिरहीलाई संझे दयाले धाने झै ।
चिता जस्ती उज्याली विष बिरहको आत्मालाई लाने झै ,
होली कतै फुलेकी विष विरहिनीहरूकी संगिनी ।
निराशलाई गहना राम्री ! काँढा भिक्ने मुटुकी नडिनी ।
ल्याइ देउन मलाई टिपी बनबाट कालकी बहिनी !

[२]

आज भए पहाड काँढा, आजबनः पहुँलो उदास ।

आज भर्छन् बैरागी पत्ती अड्न् नपाइ हिउले बतासी ॥
 आज घाम रमाइलो छैन, टुटे सबै जीवन का आधार !
 झर्छु झर्छु गर्दैछ जीवन शास बन्छे हिउँका संसार ।
 सैरो भयो हरीयो बन, खायो आज भरेर तुषोरो ।
 करमले काटेको खेतमा, बाँकी जीवन हिउँदको उधारौ ॥
 फूलहरू रंगीला गए, पुतलीको पँखेटा चढेर ।
 खुशी गई अबलाई परी, नज्जा काढाहरूले भनेर ॥
 बिना र पातकी दारिमको बोट, विरह झैं काँढा ले टिङ्गी छ ।
 तुषाराले खाएको आँप, रसबिना भरेर नंगी छ ॥
 त्रिशूलीको दक्षिणी फन्का बालुवाले चिरेर बङ्गी छ ।
 घाम न्यानो खोज्ने गौथली चरी कठैर ! गई छ परदेश ॥
 भन्नु थियो त्यसलाई केही हृदयका रूझेको संदेश ।
 कोल्फू आज झुकेर गइन् रसबिनु टुङ्गा को जीवन !
 हाँगा माथि रहेकी चरी आजभोकी झुकेर बोल्दिन !
 बाधा फुङ्ग उडेफो जीवन आधा ढूबो चिहानमा तुषार ।
 ल्याइदेऊ मलाई टिपीं पहेँली त्यो हिउँकी सुषार ॥

[३]

आज खान्न परीले पानी आज चारा भगेरी टिप्दिन ।
 अबलाई थोरै छ दिन वैलिएकी संसारमा टिक्दिन ।
 अबलाई फुलेर चाँदी आशोपले पहाड लिप्दिन ॥
 अबलाई कोयली चरी मन चोरी सोधेर छिप्दिन ।
 अबलाई बसन्ती परी काँढालाई फुलले छोप्दिन ॥

चढी आउलान् माघका झरी मरीशकी कुंजिनी भनेर ।
 टाँगन मन नभए विजोग टिपीदेऊ दयालु बने र ॥
 आज राती काँप्नेछन् तारा स्वर्ग भरी चीसोले छोएर ।
 आज राती काप्नेछन् तारा कुंजिनी यो ढगछेकि भनेर ॥
 काल आउला हजारवार, बनखाने तुषारो बनेर ।
 कोल्पूका छोरी होवैनन् झूठा काल विजोग संसार भनेर ।
 दयालु दिलकी सानिमा मलाइ भुझ्ने भयो भित्रको जीवन ।
 दयालु भए पहेली विष बिरहकी सँगिनी टिँपन ॥

[४]

ढुकुरले गरयो बिहानै गाली आँखा खोलिएर कुंजिनी भनेर ।
 अँधेरीको गुफामा काल तारामनि बसेथ्यो लुकेर ।
 आज राती छाया है नाचे आउँछन् पो लैजान भनेर ॥
 चीसो फेरयो तुषारे शास कालले आज कुखुरा वासीमा ।
 तल ओल्यो कूड्रे ढुक्रो लेखवाट झरेरे ब्यासीमा ।
 आज रोइ बिहानै लहरा फूल झरी बनेकी बैरागी ॥
 आज मरी चूलीमा रात आँशु यौटा उज्यालो दी डाकी ।
 आज मैले सपना देखें बिहा गर्ने हरीयो बाँसलाई ॥
 आज आँखा ढुलढुली हेर्ने मूछि थियो रातीमा शासलाई ।
 आज बिनु बादलका छाया मधुरोले दिनलाई ढाक्दछ ॥
 आज ढल्की झर्दछ दिन, अस्ताचलले मलाई माग्दछ ।
 आज जीवन कोल्पूको शिर भैं लहरीमा रोएर चलेको ॥
 कसले देख्यो बिरही बन भित्र भित्रै पुत पुत जलेको ।

आज मलाई दुइचार थोपा, आज मलाई दयाको बचन ॥
 आज मलाई गणेशको जल, आज मलाई कटै नि मनन ।
 आज मलाई एक थोपा भारी पहेंली त्यो उज्याली फूलमा ।
 वनबाट टिपेर ल्याइ द्यौ सुल देऊ सितारे फूलमा ॥
 भोलि मलाई अभागी भन्लान् रहिछ भन्लान् दुखकी बहिनी !
 होली कतै फूलेकी विष विरहिनी हरूकी संगिनी !

[५]

आँखा खोल्दा मनमा पोलो, संझी बसे विरह खोलो छ ।
 कठैवरा ! चिन्ताले चरचर कीरा लाग्ने रेशमी चोलो छ ॥
 आघा यता इन्द्रेनी धनु, आँधा संधै रहन्छ उस पारी ।
 बसन्तको पुतली जीवन उडि जान्छ एक छिन शिंगारी ॥
 पीति बस्छ दुक्कुरको गुँडमा छातीभुवा बिछ्यौना न्यानुमा ।
 हामी खालि चारुनलाई आयौं भोकै रूँदै उसपारी जानुमा ॥
 सच्चालाई संसार छैन सुनको पानी खारिने चिता हो ।
 बाटो हेर संसारको लामो नागबेली विशाल फित्ता हो ॥
 आँखा हाम्रा रसाउन आए दुइ बोटका दुइ राता गुराँस ।
 आशा हाम्रा दारिमका मुना माटो हुन हिउँदमा उदास ॥
 छोटा हाम्रा लाल ओठे मुस्कान बिहानका गुलाफी बदली ।
 हर्हर जल्छ अस्ताचल चूली जीवन छ चिताको पुतली ॥
 आखिरलाई अँधेरी खालि स्वर्ग पनि आँशुले झलझल छ ।
 चिताएको नपुग्ने कठै ! हृदय यो सँधैको टलपल छ ॥
 हाम्रा आँखा बोल्दै नन् भाषा जलेकालाई जलै छ बर्बर ।

जीवन सवै दुखका पाना, छाती तह आँशु छन् घर्घर ॥
 आँशु रातको अँधेरी बासा, शीतका दाना पंखमा जडेर ।
 भोलिलाई चूलीको पारी बिरहको हावामा उडेर ॥
 आजलाई गुँडमा मेरो हजार दाने औंशी नै रही नि !
 फुलेको होली पहेंली बिष, टिपी ब्याइदेऊ बिरह संगिनी !

[६]

संसार डिलमा भरैर पलक, रात जस्तो अँधेरी निद्रामा ।
 यौटा पात नहिलने गरी मूर्छा जस्तो मिर्मिरे चन्द्रामा ॥
 आशु भरी संझना झलझल हिउँ जस्तो शासलाइ पारेर ।
 हृदयको कमलले मेरो पीरतिको मूर्तिलाई ढाकेर ॥
 झ्याउचीसी शिलाको तक्रिया लोल्पू नदी बगे झैं शरीर ।
 बनमाथि अँधेरी जस्तो केश मेरो झर्ना झैं पारेर ॥
 वैलाएकी फूलकी रोगन हात हाँगा भाँचे झैं झारेर
 एक दुइ थोपा आँखाका शीत वरिपरि हवाका दाना झैं ।
 आज मलाइ निदाउन देऊ सिताराको फूललाई भोरेर ॥
 भन्नु गई संसारको पारी काल आई तिखैमा मोरेर ।
 धेरै भयो भुटन सानिमा ! कुंजिनीले धेरै नै सही नि !
 फुलेको होली पहेंली बिष, बिरहिनीहरूकी सँगिनी !”

[७]

सच्चा है दिलमा गुलाबि सलमा तापको बिरह ।

जो फूल भन्छ वास्नाले फुल्लै

हावाले हाल्ल पृथ्वीको धूलो

(६०)

दुख है रैछ राजामा ठूलो
आँशु नै खालि शीतल गर्ने
नत्र ता थिए सब फूल मर्ने
त्यसैले होला फूलहरू रुने कुञ्जिनि सरह ।

[८]

को देख्छ कठै ! कुंजिनी हाम्राँ राम्रीमा बयानी ।
दिलको ताक आशाको खाक भित्रको खरानी ॥
आकालि भन्छ सुख दिन्छु तलाई आम्नो है बाटोले ।
को देख्छ कठै ! भित्रको कुरा
आँखाले पनि नदेख्ने छुरा
सियोको टुप्पो लागेको दिलमा
फुटेको मुटु बहेको भलमा आँशुको बाटोले ।
हंसले त्यसै छोडेको शरीर, भुटेको माटोले ॥

—***—

[थ]

(कुञ्जिनीको दयनीय दशा देखेर सानिमा सिन्धु गजुरीपेडामा
बिहाछिन्न गएका बाबु चाहिनीलाइ बताउन हिँडछिन्)

[१]

नखप्न शकी नदेख्न शकी कुंजिनी विरह ।
बादल रुँदा रोए झैं फूल, कविको फुटूदा बिरहमूल,
आँखाका तरह !

ती सिन्धु गइन् गजुरी पेंडा,
रूझेकी चरी बिजूली देखी
तसेकी तरह !

[२]

बाँच्छिदन् हाथी, कुञ्जिनी राम्री बाबुको जिद्दीले !
के गर्नु हरे, पीर्तिको दिलमा स्वर्गको गद्दीले ।
पेखालाई बनाउनु गुंड दिललाई मिचेर ।
कसरी बाँच्छिन् अरूको घर,
नटिन्छिन् दाना नलाग्न कर,
वररवर रोएर हेर्छिन् आकाशको किनारा ।
रूँदै र रूँदै शरीर खियी,
आँशुकी सानो दाना झैं भई,
अँधेरी रातको चँदुवामाथि झल्किँदी सितारा ॥

[३]

डाँडा छन् टाढा, बनका काँढा फर्कने बाटोमा ।
कसरी फिर्तिन् ती कोल्पू नदी साधारन माटोमा ।
त्रिशूलीलाई डाकेर रुन्छिन् पहाडको फाटोमा ॥

[४]

खोलालाइ उल्टा फर्काउने बाबु ढिपीका ढडी छन् ।
हाङ्गाङ्ग त्यसै निलन पो आउँछन् बाघजूँधे जिद्दीछन् ।
दुइ दुइ बीचमा घुम्दछ आज, जीवनको भुँवरी ।
न यता फर्कू न उता फर्कू, मछिन कि बिचरी ॥

(६२)

[४]

खँदिलो संसार तर्नेछ बाटो, राजाको पुत हाली ।
करमको बाढी साझो छ साँगु, लाग्दछ काहाली ॥

[५]

गजूरी पेंढा पश्विमको डेरा साँझको धेरो छ ।
उकालो बाटो करमको हरे ! फैसला टेढो छ ॥

[६]

आजलाई छिन्नान् सेतेको बिहा, दिन छ डाँडामा ।
आजलाई छिन्नान् आखिरी पयो, लहरे काँढामा ॥
टाकुरा छिन्नान् दिनको बाटो, साँझ मर्ली फुटेर ।
कालले छिन्ला कुंजिनी जीवन, रातपर्ला दुटेर ॥
सूर्यको छाती छरर रर, छर्ला है फुटेर ।
रूप र रंग निभ्ला है संसार, भस्मस भुटेर ।

[७]

बूढाकी प्राण आखिरी ज्यान-आँखाकी नानी छ ।
बाबुको बुद्धि,—मायाकी शुद्धि, तर क्या कानी छ ॥
दिलको बाटो को देख्ने कठै ! आँखामा पानी छ ॥

[थ]

(कुंजिनोको विहा लखन लेफतेनको छोरा सेते सँग छिन्ने
काम बहादुर खड्का का घरमा हुन्छ)

[१]

लखनको घर गजुरी-पेंडा झिंगटी छानाको ।

इयालमा डंडी फलामका मंडी, छेलो छ खाना को ॥

पच्चीस भैंसी दुहुना पस्छन्, आहाले तलाउमा ।

छब्बीस गोरू खेत है जोत्छन् रुलीको बोलाउमा ॥

पाकेका अम्बा छन् लटरम्म फलफूलो बगैंचा ।

केराको गाछी, आपको गाछी, उनका गलैंचा ॥

दूध र मही छेलो र खेलो, राजाको मान पाई ।

लखन लेप्टन बलियो माको पहाडको कहलाई ॥

[२]

बहादुर खड्का नजीकै बस्छन् दुइतले घरमा ।

छानामा बुट्टा काट्दछन् भन्दथे जंगली खरमा ॥

ढोकामा उनका लहरे बुट्टा इयालमा मुजुर छन् ।

माटाको सुन बनाउँथे भन्छन् ठाड्का गजुर छन् ॥

[३]

कानपुरी लामो सत्रन्जा तानी रोगनका कोठामा ।

गुलाफ बुट्टे गलैंचा राखी, बिछ्यौना मोटामा ॥

कसेर तन्ना आजका लागि, सातहाते नलीमा ।—

लहराबुट्टे, तमाखु खान्छन् द्वाडपाते चीलिममा ॥

[४]

थालीमा निकै अबीर चामल दहीमा बगेको ।
ज्योतिषी पंडित् इयापुछे कान चीना ली ऊँगेका ॥
जैसीले भन्छ “अष्टम थानमा शुक्रको दशा छ ।
होम नै गरे तरी नै जाला, अरू त खाशा छ ॥

[५]

ठोकेर मुठी ठालुसिङ् भन्छन् “ट्याटुम्म मिरियो है ।
सम्धीको अब दर्शन गरे पाउमा खुल्यो है ॥”
लख्खन लेप्टेन हाँसेर भन्छ “छिन्नेकी आजै नै ।?”
ठालुसिङ् भन्छन् “ट्याटुम्म भैगो केको र लाजै नै !”

[६]

जैसीको निधार—दुइहातले टिपी अक्षता अबीर ।
सिंगान लागे ठालुसिङ् तब, बीच बीचमा थपेर ॥
भीमसेन पाती चढाई शिरमा दक्षिण टत्र्याए ।
संधीको पाउमा दर्शन गरी मोहर पक्राए ॥

[७]

आइन् है कान्छी, बिघवा मान्छे धूलोले मैली भैं ।
ठालुसिङ् भन्छन् “केखान आइस यसरी कैली भै ॥”
छिनेको देखी बिहा ती भन्छिन् अपशोच गरेर ।
“बिहा त छोरी गर्दिन् भन्छिन् मसंग रोएर ॥

[८]

“हट् ! जाजा ! ग्वाङ्गी ! बुद्धिकी च्याङ्गी बिचलन आउँछेस् ।
छिनेको बिहा देखिनस तैले ? बख्खुमा कराउँछस् ।
बोलिस् है भने तँलाइ फेरि झटा हानौंला ।
त्यो बूढी कन्या भएर बस्छे भन्ने के मानौंला ॥ ?”

[९]

“ईश्वरका” भक्त भएर मर्छु संसार हेर्दिन ।
भन्दछिन् छोरी, “दुइ आँखा भरी बिहा त गर्दिन ॥”
“कवै भन्छ लाठी ! म बिहा गर्छु ? के छाँटकी मान्छे हो
आशक छैन, ईशक छैन, बेकार की रुन्छे हो ॥
हिंङ् हिंङ् है बावैके काममा आइस् ?-बिदा म हुन्छुत !
यस साल फागुन हुने भो बिहा पछिलाइ भन्छु त !”
ठादुसिङ् गए हाङ्गाङ् गर्दै सिन्धुलाइ झपारी ।
मिजाज देखी लख्खन हाँस्यो सुनदन्ते स्वाँग पारी ॥

‘द’

(विवाह हुनेको कुराबुजेर कुंजिनी का कलेजा छियाछिया हुन्छ)

सानिमा सिन्धु, दुखकी बन्धु, संसार बिरानो ।

छोरीका जात, आँशुका पात, इतिहास पुरानो ॥

छातीकी प्राण पहाड पारी जीवन भरी छ ।

चरारफुल उडेको कठै ! काँढाको बारी छ ॥

पहाडबाट रसाइ पानी गाउले पिउँदछन् ।

पोल्टाको आँशु घुट्काले नारी संसारमा जिउँदछन् ॥

चिरेर डाँड पलाउँछ फर्सी, पहाडका फाटमा ।

सँधैका घाउमा बछन् खोला आँशुका बाटामा ॥

लहेँला पत्ती भरेका रूखलाई हरियो बसन्त ।

मानिसको दिललाई भरेर आशा जीवन यो अन्त ॥

काँचुली फेर्छन् सर्पले जूँदै विषालु हुनाले ।

नमरी जान्न मानिसको चोला बिजोगले छुनाले ॥

शिरिरि गर्दै शिशोरे बतास काँठामा मर्दछ ।

मुटुको प्राण उमेर काँढा बिजोगमा मर्दछ ॥

आशाले दिन्छे अँगालो हिमाल डुब्नलाई तयार ।

अँधेरी भर्छे जलेर आखिर दिनको पुछार ॥

परेवी खान्न व्याधाको चारा तिर्खाले मर्दछे ।

ढुकुरको पोथी मरेर जान सँगैमा बर्दछे ॥

बास्नाले लिन्छे फूलको छाती बत्ती झैं बलेर ।

अर्पेर जान्छे मात्राले प्राण पत्तीमा ठरेरा ॥

ओठमा बस्छे जीवन की लाली संग हुन खरानी ।

छाया नै लाग्छे मूर्तिकी पीछा बस् भने नमानी ॥

कोयली लाग्छे वसन्त पछि, पालुवा फागुनकी ।

एकली हुँदा चीसो भै जान्छ घाम नै आँगनको ॥

चन्द्रमा पछि लाग्दछिन् सँधै स्वर्गमा रेवती ।

सच्चा छ भने छुट्दैन भन्छन् उस पारी पीरति ॥

(६७)

[२]

उचातिन् राम्रा बोछान् झैं आँखा रसीला उज्याला ।
 साउनका बादल मनिका जल भैं काला र उज्याला ॥
 निदाँउदी रातकी कोयली प्रश्न मधुरो बोले झैं ।
 लहर यसो कोल्पूकी फर्की पहाडमा हेरे झैं ॥
 निशाकी चरी ती कठैवरी ।
 आखिरी नजर आश थोरै राखी आँशु ले भरे भैं ॥

[३]

सिन्धुका आँखा आँखात्ताइ देखी रसाए सरर !
 बोलिनन् सिन्धु, बोलिनन् इन्दु, दुइ भए वरर !

[४]

सिंधुले हालिन् अँगालो इवाम्म घुक्का नै नथामी ।
 गलामा गला मिलेर रोए आशु नै नथामी ॥
 ती दुखी दुइ प्राणी !
 बोलिनन् सिंधु, बोलिनन् इन्दु, वाह भइन् बिरामी !
 छातीको छाती बिसारसी जाँदा बिजोगले हरामी !

[५]

आखिरमा फुटिन् टुटेकी भाषा चिरिइ चिरिई ।
 पुछेर आँशु, फर्फराइ ओठ, भरिई भरिई ॥

[६]

सिन्धुले बोलिन् पहिलो बाजी 'बिरही बन चरी !
 छातीको काँढ पखेटा मनि लुलेकी बिचरी ।'

(६८)

[७]

पुछेर आँखा पाएर भाषा, भन्दछिन् सिन्धुले ।
 'छिनियो बिहा हिजो नै छोरी ? हक् चिम्लिन इन्दुले
 जसरी कोही ब्याधाको हातको बहाइ आँखामा ।
 ढकनी ओर्लो दुखमुजा पर्छन् तबोले भाषामा ॥

[८]

कुइरी मंडल झरीकी खाल्डी हेर्दा झैं चुचुरा ।
 बादलको कालो चादर देउ आखिरकी टाकुरा ॥
 रेशम झर्ना भवरा पंखी गोल शिरलाई हेरेर ।
 दुइ कुना खोंचमा गिराउँछिन् पानी नवोली झरेर ॥

[ध]

(वजरिस्तानमा पठान सँग गोर्खालीको जंका भेट हुन्छ र गोरे घाइते हुन्छ)

[१]

गोर्खालीको डरले पर, धेरैदिन पठान हरायो ।
 जस्तो बाघ भरिई आउँदा, बन छोडी भाग्दछ जरायो ॥

[२]

एक दुइ फाटफुटे पठान ऊँटलाई पिलाउथे धारमा ।
 हथियार बिनुका थाग्ना भनी लाग्थे गोर्खाली तारामा ॥
 जस्तो शींग बिनाका बच्चा सिंहहरू छुँदैनन् आरामा ।
 तर तिनको इशारा रै छ, पहाडमा लुकेका सारामा ॥
 जस्तो व्याँसो छरिई चेवा पुच्छर लुकाइ गर्दछ आहारामा !

[३]

धुम्दै गए नेपाली रमन, पहाड र बनको किनारा ।
जस्तो हिँड्छन् जंगलमा बाघ डर बिना आक्रा नै साहारा ।

[४]

मिर्मिरेले छोपेको वन, पठान रैछ वैरन यतार ।
पचीस जवान जंगली जन्तु राती छापा मार्नका मनसार ॥
जस्तो गर्छन हुँडार जाति नजीकैको गाउँको किनार !

[५]

जंका भेट हुन गो राती अर्ना यता, उताका हुँडार ।
थीरै देखी 'घर हात' भन्यो नचिनेर विरका जुहार !

[६]

जस्तो आउँदा सलह लश्कर चील हाँकछन् आनद लिएर ।
जस्तै गरी गोर्खाली विरले हाँके पठान् निर्भय भएर ॥

[७]

घेरी ल्याए पठानले सारा तीखा भाला नजीकै पारेर ।
गोरे उफ्र्यो खुकुरी नचाई 'काली माइको' नाउले फारेर ॥

[८]

जस्तो उफ्री चितुवा नाच्छ लामादाहे हात्तीको घेरामा ।
दाहा देखाई गर्जना गरी
तर्साई मत्ता अजंको ठूलो चीरा पारी चारखुट्टे फेरामा ॥

(७०)

[९]

मानविर गुरुङ्ग लाग्यो है पछि घेरा काट्ने माउको बच्चो झैं ।

मिमिरेमा पठानले हेर्यो

आँखा तान्दै टाउको उप्रयो गर्धनको सारै नै कच्चो झैं ।

[१०]

गोर्खाली आँखा बाघका जस्ता, पठान सबै छन् रतन्धा ।

तीन उफ्रे गोरेको सिको, पठानको छुटिगो सब फन्दा ॥

[११]

खुकुरी गथ्र्यो झल्याक् र झिलिक् बिजूली झैं अँधेरी बादलमा ।

पठान देख्थे बिजूली हुन्थ्यो रातो वर्षा जीवनको सब जलमा ॥

[१२]

भालाका टुप्पा बन्दथे टुटा झिलिक् भै एक छोटो मिलिकमा ।

अँधलारावाट छलुवा भूत भैं हान्थे छोटो गोर्खाली झिलिकमा ॥

[१३]

पठान हान्थे रूखलाई काला, गोर्खालीले पठानका गर्धनमा ।

पहाडका जोशीला छोरा चुक्थे कहाँ वीरको मर्दनमा ॥

[१४]

गौरेले ल्यायो बोकेर साथी चढ्यो यौटा रूखको हाँगामा ।

जति आउँथे पठान तल टुक्रा पाथ्र्यो छुरा झैं धागामा ॥

[१५]

सात पठान रूखको फेदमा हाँगा हाँगा नाचेर काटेर ।

गोरे बस्यो मानवीरको छेउ मर्दवीरको लडाइँ पाटेर ॥

(७१)

[१६]

“दाजूभाइ बसे झैं बस्थ्यो मिली हामी नडमासु बनेर ।
कठै लाग्यो तिमीलाई घाउ ! ठूलो चोट पर्यो कि भनेर ॥
गलि आयो मासु नै मेरो तिम्रो प्राण धुरेको सुनेर ।”

[१७]

धेरै छैन अबलाइ संगी दुइचरी बसे थ्यौं हाँगामा ।
यौटी चरो उडेर जाली, आर्की जाली पहाडी हावामा ॥
घर पुगे भन्दिए सँगी ! पीरतिकी बत्तीलाई सुनाई ।
करता हामी नडमासु थियौं कति छाती खोलेर देखाई !
बिहा तिम्रो हेरुँला भन्दा परदेशमा दुश्मनको मार खाई ।
आँशु दोटा गिराई गयो मानवीर गुरूङ्ग भनेर उनलाई ॥”

[१८]

कुरा गर्दै दुश्मनले हान्यो अवश्यमा लमचोसे भालाले ।
कोखमा लागी गोरे पो लड्यो कठै बरा ! कर्मको चालाले ॥

[१९]

दुइ आए गोर्खाली त्याँहा पठानलाइ दुइतिर झंटेर ।
तीन टुक्रा भएर मर्न्यो निटुरी त्यो दुश्मन घोष्टेर ॥

[२०]

उठाइ बोके गोरेलाइ काँध गोरे भन्छ ‘सलाइ छाडेर ।
हागानाथि रहेको साथी वोकी लैजाउँ मत्राउँछु लिडेर ।

(७२)

[२१]

त्यसैवेला दुइजना पठान दुइतिर छुटेर आएर ।
सिंहवीरलाई भालाले मारे बलभद्र घाइते पारेर ॥

[२२]

गोरे उपयो खुकुरी लिई, यौटा पठान गिडेर बर्लन ।
आर्को पठन कुर्कुच्चा ठोक्यो देखी त्यसको सिंहको गर्जन ॥

[२३]

भाग्दै थियो पठान बीचमा अमरवीरले त्यसलाई छप्काए ।
अब चाए गोर्खाली वीर जुटे जस्ले दुश्मन दप्काए ॥

[२४]

गोरेले हाल्यो मानवीर काँध अमरवीरले बलभद्र उठाये ।
दुइजना मिलेर घुम्दै छाउनीको तरफ ती आए ।

—*—*—

(वजिरिस्तानमा अस्पताल मा गोरेर मानवीर गुरूड दुइघाइते
साथी नेपाल सँझन्छन् गोरे कुंजिनी लाई सँभेर भन्छन्)

[१]

घाइने थिए सिपाही कोही उत्तर पच्छिम भारतको सीमाना ।
साथो थियो अस्पताल जहाँ, परदेश दृश्यमा विराना ॥

[३.]

कालसँग लडाइँ गर्थे, मिर्ग जस्तो दुश्मनलाई पछारी ।
आज तिनै घाइते बाग झैं गुफा भित्र लडेका पसारी ॥

[३]

सिंह जस्ता गर्जन्ये जो ती हुंकारले पहरा थर्काई ।
हिमालको पहाडी बच्चा ! आज तिनलाई बालक भैं पथर्यो ।
दिनु अरुले हातले फर्काई ॥

[४]

परदेशको विरानु हावा पहाड बन सम्झन्ये झलझल ।
नेपालका दुधालु झर्ना हिमालका चुचुरा झलल ॥

[५]

नीला नरम औंठी झैं डाडा, नेपाल खाल्डी हरीयो शारीमा ।
बीच बीचमा नागवेली चुनरी फलबुट्टे लहरे पारीमा ॥
नेपाल डाँडा नीरका औंठी बसन्तको बनको बिहामा ।
जंगलको हरीयो शास दुकुर-कंठी कुर्लनको राहामा ॥
हावा झुल्ने लहरे पींग पन्ना हरा बनेको पीरति ।
दिल दिल जुहारी कुर्लन, अप्सराका उज्याल मूरति ॥
आँखा रुझी छाडेका गला वन रूंदी हँसीया हात परी ।
लामा घाँस चर्चर काटी हरिन कोसे आँखामा जल भरी ॥
लह लह असारका हातमा रेशम बुट्टा धानका आँकुरा ।
झरझर माथि गाउने बादल तल गुज्दा जुहारी टाकुरा ॥
जौका रेशम पहेंला मुना रंगीचंगी पोशाकमा उठेर ।
दशैं देवी डमरू सँग, तलमाथि डुलेकी उठेर ॥
कम्बर भाँच्ने पहाडी गाना हाँगे हातले हावालाई फाएर ।
मोती दाने पल्लव मसिनो स्वरले चरा जितेर गाएर ॥

[६]

चारकूने टुडिखेल मैदान, हरियोले हिउँदलाई गिज्याउने ।
 डबल लहर रूखमा बिजुली, झिलमिल गरी उज्यालो फैलाउने ॥
 शिंगारेका घंटाको घर ढुब्बल भई जलमा परेर ।
 दिनका घडी काँस जिभ्रे स्वरले, पोखरीमा डूवेर गीत गाउने ॥
 मौरी कोठे लहरे इस्कुल, पानीदरबार वनेर जलमा ।
 परी शहरहरूका घर झैं नवुझिने स्वरमा गीत गाउने ॥
 हात्तीमाथि कसेको हौदा कल्की लाई शहर घुमेर ।
 झ्याललाई शिंगारी भारी इन्द्रजात्रा देवलमा रँगरँग ॥
 पहाडका फुलपरी फुलाउने ।

मदिसेको लगाई ताँति शिवरात्री आकाशलाई थर्काउने ।
 पहाड पहाड बोलाई सारा गुफा गुफा पहरा गर्जाउने ॥
 जात्रा रामो टुडिखेल बीच घोडा चढी कुदेको कट्ट ।
 जित-हारको लहरे सनसन लाल आँखा आवाजको घन्घन ॥
 बाइपंखे फिँजमुखे घोडा धर्ती थर्काइ कुलेलं पट्ट ।
 टागन, अरबी, बैला र टट्टू बारलाई कस्तो बाँधेको फट्ट ॥
 कुस्ती खेल्ने भीमसेनसँग गटिल मटिल सिंह झैं घनघोर ।
 फटके नाघ्ने बलिया शंड फाउर शिकार, कुदेको कमजोर ॥
 घूँ घूँ भूँ भूँ बिगुलको बाजा ढोलकहरू बजेका ढर्ढम् ।
 घोडा चढी कुदेको जात्रा, महाकालका देवल थान सम्म ॥

[७]

फूलपाती लहरे बढाई चारकूने बन्दूकको लाम वाला ।
 दशैं देवी समरकी काली लाल जिभ्रे गर्जे झैं मेघवाला ॥

मुस्ले धुँवा धुँमा उदी फनफन काला केश भैं भुइसम्म झारेर ।
 आखावाट तोप गोले ज्वाला विजूली भैं झिलिझ पारेर ॥
 पहाडका जरालाई थरथर, घर घर थर्काई घनन ।
 गौरी शंकर चुचुरा सम्म शिवजीलाई आतस दी भनन ॥
 गुलाफ मुखे झर्नालु डाडा जहान जहान घरर थर्काई ।
 पश्चिम बोलदा पूर्वलाई गर्जाई, अजड् हिमाल संसार नै थर्काई ।
 प्याला उनको मदिरा प्याला भल झरु काँप्दी रानीको पोखरी ।
 टोटा बन्दूकहरूको पाउजेव हात भरी जड् जङ्गी खुकुरी ।
 दुश्मनलाई तर्साउने गर्जन, दँका जाने पृथिवी छातीमा ।
 बूढा हाम्रा नीलकण्ठ आई थाम्नु पर्ने सुतेर दिनभरी ॥

[८]

हाँसो लाग्दो रमाइलो जात्रा गाइजात्रा ठग्यौलो शहरको ।
 मकै जूँधे कप्तान कालो जात्राहरू सवैको रहंरको ।
 नक्कलको सिपालु प्रतिभा बत्तीसदन्त कौडीझैं हसाउने ।
 नाचगानहरूको राजा, रमाइलो दिन देशमा घुमाउने ।
 जसको गला खुर्सानि माला, जसको शिरमा टोपको शिंगार ।
 वर्ष दिनको हाँसोको मालिक, खोजी हिड्ने धुत्रासो, अंगार ।

[९]

छड् छड् छाँगे छहरे डाडा छिरविर पँखो बादलका बनचरा ।
 ढुङ्गालाई तरँग पार्ने सिलमिल झिलमिल लहरका लहरा ॥
 खरछाने जूनेली घर ढुङ्गामाथि गोबरले लिपेका ।
 दुमो चउर चौतारा मनि, कम्मर भाँची नाचेर उफ्रेका ॥

न्याना न्याना भुवालु जन्तु, बादल भुवा घामले न्याना भैं ।
 पाठालाइ च्यापेका राम्रा परीहरू पहाडका गाना झैं ॥
 कराली र भिराली बारी, केराधारी फलफुलका बगैंचा ।
 फापर फुलफा शिंगार बारी कर्क चउर जलतीरका गलैंचा ॥
 शीतल स्वर्ग बनको सुन्दर बन सुपारी टिपेर खाएका ।
 सहनका सज्जन गोरू कहा जमीन कोर्नलाइ लाएका ॥
 बिहानी नै पखमा हागा झ्यालनेर छानेर बसेकी ।
 सपनाकी देशकी धोबिनी, स्वर्ग झलझलचाट भैं खसेकी ॥
 मीठो नरम ढुकुरे बैश हरियोमा फुलेर गाएको ।
 जुहारीका रसीला दिन आम्ना परी जितेर पाएको ॥
 संझी सारा घर र बन पहाडका रमाइला मिठासा ।
 कुराकानी गरेर वस्थे आँखा आँखा रसाई उदास ॥
 परदेशको विरानु हावा पहाड बन सन्झन्थे झलझल ।
 घर हुन्छ परको स्वर्ग आँखा आँखा संझना भरिई,
 मुटु सर्सर भरेर टल्पल ॥

[१०]

मानवीर गुरुङ् पलाउँदै आयो गोरे राहुत वैलाउँदै गएर ।
 बलभद्र सिलटिमुर खाए अमर वीरको गलामा रोएर ॥

[११]

भाला थियो गडेको गहिरो दुश्मनको गोरेको कोखामा ।
 कठैवरी ! लमचोसे भाला पठान आत्मा नरक जाला !
 पारिस् हरे ! प्रेमीलाई धोकामा ॥

[१२]

घाइते भई सिंहको बच्ची सिंह गर्जन गरेर उफेर,
पठानलाइ गिडेर टुक्रा मानवीरलाइ आएथ्यो बोकेर ।
तर आज मानवीर छ ताजा गोरे कठे । खस्किंदो हाला छ,
सबै भाला मध्येको तीखो विरहले संझेको भाला छ ॥

[१३]

झलझल देख्छ कोल्पूको रंग गुलाफ झँगै तीरमा फुलेको ।
झलझल् देख्छ पहाडी जून, अमृत जस्तो मुस्केर मीठो
स्वर्गलाइ उधारी खुलेको !

[१४]

देख्छ आज सपना गोरे कुंजिनीलाइ घाटमा लगेको ।
आखिरीको त्रिशूली घाट आखिरको लमकोसे आँखा
वैलिएको फूलको मुहार माथि केही नबोली बगेको ॥

[१५]

घोप्तो परी उ लून लाग्दा गोरे विउँझ्य भल्यास्स भएर ।
सपना मै सगसगै मरी पहाडको लहरे घरमा ।
शीतल वासनाहरूको घरमा, किन बस्न गइन भनी ॥
आँखा भरी गरेर रोएर ॥

[१६]

मानवीर गुरूङ्ग “नरोऊ” भन्छ, “कठै वरी ! कल्पिने पँखेरू ।
आँखा लगाइ रसीलो रातो, कपाललाइ हातले मुसारी ।
कठै वरी ! परदेशी पंख पंखमनि सर बिझी भरेको !

मुटु कस्तो टन्कदो होला ! कठै पीर्ति गाठो झैं परेको ।
 “नरो मेरो नविर्सी शकनु संगी निटुर दशाले छेडे को ।”

[१७]

“देउ मलाइ एक घुट्को पानी देउ मलाई पशुपति पर्साद ।
 तुना साना फुकाइ देउ आँखा मेरो हेरेर लेउ याद ।
 रात निकै अगाडि बढ्यो आज कोई अंधेरी परवेटा ।
 आज मलाइ बोलाउने सपना ! दुस्न छोड्यो घाउको सब याद ।
 खाली छाती जले झैं प्राण, खालि यौटा पखेरू तयार ।
 धेरै छैन शासको घाडी, देखें आज पीर्ति को मुहार !”

[१८]

आलि केही तङ्गुन संगी, अलि केही बल गरी चढन ।
 पहाडमा नफर्की त्यसै परदेशमा मर्दिन भनन ।
 पशुपतिलाइ संझन संगी ! जिउनु यौटा भुंगो र भूठोहो ।
 लडाइँका बहादुर संगी ! एकवाजी काललाई हुँका ।
 दिइ गर्माऊ न त्यसै खस्कन । हाम्रा आँखा हेरेर संगी ॥
 हाम्रा छाती घुक्न तयार ! त्यसै खस्की सेलाउन्न भनन ।
 काल भैरव वत्तिता संभ, काललाई पन्साइ देऊ न ।
 पीरतिको मुटुको गाठो. चुँडिएको संझत जीवन ॥”

[१९]

गोरे भन्छ पिलिपले आँखा, गोर भन्छ पिलिपले नजर ।
 “जरा मेरो उखेली शकें बल गरी आधिको पहर ॥

अब छैन नशाका आगो, अब छैन मुटुला घटकन ।
अब शास सेलाइ जाला रात मूर्छा बनेर बगर ॥
तुना अब फुकाई देऊ संगी हेर मेरा पानीका नजर ॥

[२०]

ताकियालाई नरम पारी कोशलाई हलुका मुसारी ।
धुँक धुँक रोकेर मानबीर आँशु पुच्छ बर्बर फर्की ।
निराशको देखेर बिमारी ॥

[२१]

“भूल गर्छन यमले संगी ! आघि बाटो गएर फर्कन्छन् ।
तरतो निद्रुर ईश्वर होला !! त्यसो भए यी तारा घर्कन्छन् ॥

[२२]

गोरे भन्छ कमजोर स्वरले निदाउँन तयार बालक झैं ।
“पुनसको करमको गति पहाडका छाती ता चर्कन्छन् ॥

[२३]

जानु पर्ने पौवाली जीवन घुम्नु पर्ने हावाको लहर ।
हामी हिँड्छौ बिनौला गर्दै, परदेशी यात्रामा फिर्दै ,
बगैँचामा फुलेका बैँश छाती भरी आँशुका लुक्नन्छन् ॥”

[२४]

“हामी तिमीलाई सम्झौला संगी, आँखा हाम्रा जलले रसाई !
केही कुरा भन्नु छ भने, सुनिदेऊ पछिलाइ मलाई ।”

[२५]

गोरे भन्छ अडेर बीच, धारा जलको शुकेर भरे झैं ।
 मूर्दा रातमा पात चाल्ने हावा सेलाएर मधुरो भरे झैं ॥
 “घर मेरो कोल्पमा संगी ! एक टुक्रा केश काटी राखेर ।
 “मेरो चीनो बगाइदेऊ’ भन्नु कुंजिनीलाई एकान्त ढाकेर ॥”
 ‘सिंह सरि गर्जेर उफ्री दश दुश्मन हातले गिडेर ।
 आखिर घाउ लागेको कोखी मनको पुग्न नपाइ धोको ॥
 गयो तिमी सपना देखी स्वर्ग तिर आँशुले आँशुले हेरेर ।’

[२६]

गोरे भन्छ नरोक्न सक्दा एक धुंक्वा लिएर उसलाई
 “सबै कुरा सुनाउँला संगी मन टुक पारेर शीतल हौ”
 ‘दक्षिण काली बुझाउँला पूजा तिमी बाँचे’ अक्षता यत्ति छोऊ ।

[२७]

“पूजा गर्नु पर्दैन संगी आफैँलाई चढाई जाने छु ।
 घरमा थियो कुलबुले पाठो, मेरी भेटी कुंजिनीलाई,
 सँधै पाली संझन मलाई !”

[२८]

“बूढा बाजे फुलेका सेतै पाउमा मेरो पाउलागि भन्दिनु ।
 ‘सानु बाबु, संझे है भन्दै’ चीनो मेरो खुकुरी सुम्पिनु ॥”

[२९]

“सिन्धु कठै सानिमा रुन्थिन्” यत्ति भन्दै के भयो उसलाई ?
 यति भन्दै झसंग भस्क्यो वरा ! गोरे खसे भैं सपनामा ।
 “कुंजी....कुंजी....” बोलेर गयो कम्प उठी बगेर कूनामा ॥

[३०]

मान वीरले अगाँलो हालयो ! संगी संगी भनेर रोएर ।
सबै रोए वीरको आखिर सच्चा कुरा उसले फोएर ॥

विहाको दिन को घटना ।

[१]

आज साराविहा को रिम भिम आज सारा देशै नै रमाइलो ।
बटारन कसार माहिली बुलाकोलाइ हल्लाई रमाइलो ॥
हाल सिन्धु सानिमा सेल कट्कट् पारी ताइताप्के घोउको ।
मल शिंभु आल्लको अचार, खुर्सानी को शिंगार बीउको ॥
साहिली नानी दन्यौरा हाल सग्ला सग्ला पापेर सलक ।
कान्छी नानी कपाल कोर ऐना हेरी तेलले टलक ॥
सानी माइज्यू झ्यालमा जाऊ झलक सारा आँखामा रलक ।
लाली लिई शरमको फर्क मैना नानी बढेकी हलक ॥

[२]

झिल्के दमाइ आँगनमाँ नाची हाउ भाउ लाएर फुक बाजा ।
आँखालाई उडिलो पारी गाला फुलाई डेखाउन तमाशा ॥

[३]

ठाल्लसिंहका दाढीमा आज लगाइ देउन रमाइलो अबीर ।
जन्ती आउने बेला त भयो गर्ने छैनन् आजलाई अबेर ॥

[४]

सिंगारि दिए दुलहीलाइ राम्रो कान्तीपुरी रेशमी शारीमा ।
 न तिनी रोइन, तिनी हाँसिन्, टोल्हाई हेरिन् ॥
 लहरे पारीमा ॥

[५]

चुरी राम्रा लगाइदिए चीसा साँपझैं रेशमी नाडीमा ।
 तिनले हेरिन् हरीया बाँस आगो बल्ने वेशी का हारीमा ।
 बाटी दिए नागवेली चुल्ठो ऐना यौटा अगाडि राखेर ।
 तिनले हेरिन् सबैका मुखमा छाया आम्ना आँखाका भोरर ॥
 काठकीझैं पुतली भइन् फिलमिले गहमा लाएर ।
 भारीलाई छोडेर आधा करमको भुल्छ झैं भाएर ॥
 कस्ती राम्रो पहेली भन्थे सुनका पाटा पिटे भैं रोगन ।
 अरुलाई हरीयो रिमझिम ! उनी देखिथन् पहेँला पात ।
 मुर्दा रँगको तुषारे जीवन !

[६]

कठैवरा ! कस्तो भो तिनलाई रँग बिरँगो गहना लाएर !
 जस्तो होला पुतलीलाई जल्दो बत्ती नजीकै आएर ।
 पोशाक थियो वैशाको रिमझिम बसन्तको पुतली शिंगार ॥
 तर सबै आगो भै पोल्थ्यो कलेजालाई पारेर अँगार ।
 रातानीला पहेँला ज्वाला बन्न गए रँगरँग लुगाका ।
 आफु देखिथन् चिताकी मुर्दा, ज्वाला गला सम्मननै पुगेका ।

आँशु अपना बगेको खोला रूँदै रूँदै पहाड पारीमा ।
त्यस खोला किनारा माथि आपनै दाह ज्वालाका शारीमा ॥

[७]

गोरेलाई संझिने गाँठो मुटु देखि गला तक कसेर ।
बिहा भन्ने डरलाग्दो काल कालो साँप झैं आउँथ्यो डसेर ॥
जसोगरी वर्षाकी देवी झर्न पनि न शकी बरर ।
छाती भित्र बिजूली-साँपले
डशियर अँध्यारी बन्धिन् प्राण छोडी शीताम्मे हरर !

[८]

कठैबरा ! को देख्ने तिम्रो हृदयको कमल रूलाई ?
सोला हानी भन्दथ्यो मुटु

आँशु पिई घुट्ट र घुट्ट

“बुझ्छ हरे ! को आज मलाई ?”

[९]

पृथ्वीभित्र घुसेकी झर्ना पहाडका आँशुमा जन्मेर ।
अँधेरीमी रोएर हिँड्थ्यौ भित्रैभित्र न शुन्ने गरेर ॥
निशासेकी हे दुःखी जल ! कसले देख्ने त्यो दुख गभीर ?

[१०]

नवी कवि गिज्याउने संसार चारैतिर हाँसेर हिँड्दोछ ।
समयले जीवनका आशा निमेषका तरवारले गिँड्दोछ ॥
सच्चा दिलको दुश्मनी गर्ने, अमर भावका सँघेको बैरले ।
रित्तो रँगको संसारमा आज नटेकूँभै बन्दछ पयरले ॥

[११]

पोह्य हाम्रा आँशुका आँशु जीवन हाम्रो आँखाको कहानी ।
 भर्ना छाँगा माइति कठै ! पुतलीको पँखेटा जबानी ॥
 फूलका मुटु नशाका भीतर, आशा हाम्रा काँठामा बूँद पानी ।
 कठै ! हामी अर्पेका फूल बिरहले बैलाई झारिने ।
 संसारका हावाले हुँन्छन् ! सुगन्ध नै म कहिल्यै मारिने ॥
 छातीतल भरेको जल हामीलाई सँधैको शीतल ।
 रूनु हाम्रो करमको रेखा न भै भाखा टाकेर जलजल ॥
 हामी थोरै दिनका बत्ती आशा गरी बैलाउन जन्माई ।
 पृथ्वीमा रोएर कठै ! काल आई लैजान्छ अन्माई ॥

[१२]

संसार हेर ! झूठको अनुहार ! झूठोपनको रिचोछ झिलमिलि !
 यसका मुखमा खोक्राछन् हाँसा मुटु भित्र चिंताका झिलिमिलि !
 अमर भाव लैजाने पर यसमा आँशु बनेर रूँदा छन् ।
 वसन्तमा हेरन यसका मृत्यु जस्ता तुषारा छुँदाछन् !

[१३]

बोले दर्द बन्दथ्यो खोला एक युग संसारै रूलाई ।
 पहाड पग्ली बोलाउँदै सागर हिँड्थे जलभै रोएर बहुलाई ॥
 तारा झर्ने फूलका उरमा आँखा बन्थे संसारका रसीला ।
 तर तिम्ना बिरह जँछन् हिमालचूली उपरका जलझैँ ॥
 उँचाइमा सफाई पाई बिहान पर्खी रहे भैं रातमा ।
 युग युगलाई गरेर हरिया झर्ना बनी मरेर जानलाई ?

[१४]

तिमीलाई शिंगाछिन् सती परीक्षालाई चुल्ठोले डसाई ।
 खरानीले शिंगारी मुख, अमर भावलाई हँसीले हँसाई ॥
 राता, नीला, पहेंला रङ्ग ज्वाला जस्ता पोशाक लगाई ।
 हरीया छुन् आजका बाँस बेदी माथि चितालाई जगाई ॥
 धिमी हेथ्यो नेपाल पारी सिंह जस्तो वीरको मुहार ।
 विशी जल संसार पिउला नग्यो है नेपाल की जुहार ॥

[१]

घंटी बजे फूलका घंटी चाँदी स्वरने जलका नाला झैं ।
 वैकुण्ठका फूलका घंटी-स्वर लहर चलेर नाला झैं ॥
 साँझ ओर्लिन् गजुरी पेडा गुलाफ माथि टेकेर स्वर्गका ।
 सुनको ढोका खोलेर पश्चिम वारीति र अप्सरा वर्ग का ॥
 बादल फूलका रङ्गीला झुप्पा नेपाल झुकी गर्द थे इशारा ।
 पहाडहरू श्रीपेचवाला अमर भावका झल्काँउ थे तुषारा ॥
 सूर्यबनी सुनका गोला अस्ताचलमा बसेर बोलाँउ थे ।
 त्रिशूली का दक्षिणी लहर सागर तिर जाँउ भनी बोलाँउ थे ।
 किन वस्छेस् कुँजिनी हरे ! भनी हाँस्दा मुखले गिज्याँउ थे ॥
 पूर्वतिर गुराँसे बादल रूनु पर्ला भनेर सँझाँउथे ।
 संसार भन्थ्यो “पथकूँ कि निभू ?” अमरभाव मा ॥
 मर्त्यको कमजोरी ?

त्यसैवेला आकाशले भन्यो, “तारा बन साँझकी सबेरी।”
कता कता झलक झलक्यो गोरेराहुत उज्यालो मूरति।
तिनले देखिन् झलक कृष्ण राधा संग भुलेका पीरति ॥
के के मीठो बंशी झैं वज्यो अनकन्टार अन्तर कन्तर भी।
कहिले झिलके झिलक तारा,

कहिले फूलफूल भरेर मन्दिर मा।

आफुलाइ बोलाए जस्तो के के मीठो काने र खुशी भई।
अरूलागे दुलहाहेर्न उनी उठिन् साँझकी बहिनी झैं।

[२]

गुलाफ गुलाफ बिछाइदिए अप्सराले साँझका सँगिनी।
शीत जस्ता स्वर्गका दाना शीतल गरी हवामा बालिए ॥
करघाड् कुरुड् हरूका भुवा रँगार सुनौला रँगमा।
आकाश ले पोशाक ल्यायो पश्चिमको शिखरमा तझिन ॥
लहर लहर घर फिर्ने चरा माला माला फूलरँगी भै आए।
न देखिने मसीना हातले नरमसित उनलाई दौडाए ॥

[३]

शिर देखि पयरसम्म गहना र पोशाक लाएकी।
सवै आँखा छलेर दउरिन्—अमरभावको स्वर्ग धाएको ॥
त्रिशुलीका डीलमा दरबार गुलाफबारी भएको झलकियो।
गोरेलाइ झलक देखिन् फूलथूंगे शरीर मिलिकियो ॥

[१]

त्रिशूली माथि खँगारे भीर भिन्दुङ् को पहाडको चोइटा मा ।
 त्रिकोणापरी झरेको पहाड कहानीले लैजाने चोइटा मा ॥
 कोल्पू नदी त्रिशूली साथ भेट गर्ने गहीरो खाडी मा ।
 आँप लिच्ची बगैँचा बारी नाङ्गो अग्लो पूर्वको चोइटा मा ॥
 तीन बाँस अग्लो छ ठाँउ दुवै तरफ जङ्गल भम्म छ ।
 स्यसमनि भुँवरी ठूलो फनफन धुमेर जम्द छ ॥
 बाघ त्यहाँ चढ्दैन भन्छन् ठाडै सोझो खँगारे भीर मा ।
 माथिबाट न हेर्नुतल भन्छन त्यहाँ कशाली तीरमा ॥
 बशि लाले तालेको जस्तो घाउ लागे को पहाड छाती छ ।
 त्यस भीरको त्यो ठाडो छाती तलतिर गहीरो राती छ ॥

—*—*—

[१]

सिन्धु यसो फर्केर हेर्दा कुँजिनी लाइ झरिमा देखिछन् ।
 झट्ट पट्ट उठेर दगुरिन् ताइताप्के तेलको पोखि छन् ॥
 पोख्यो किन पयरमा कठै । कुँजिनी को दशा त्यो देखेर ॥
 “लौन ! लौन !” चिच्याई दगुरिन् काँढा ठुङ्ग दुवैमा टेकेर ।

[२]

तर आयो आइवाङ्ग आवाज विजूली भै झिलिक् गरेर ।
 छाती पिठी लडिन् है सिन्धु विरदकी त्रिशूली परेर ॥

[३]

“लौन ! लौन ! कुँजिनी कुदिन् ! कुदिन् मेरो कलेजा कुँजिनी ।
 त्रिशूलीमा कलेजा मेरी हाँफालिन्नि ! लौननि कुँजिनी !

गुहार बाबा गुहार गुहार !” आंखा फुसालगाइन सिन्धुले ।
आए सारा दगुदैई त्यहा किन चिच्याइ भनेर सिन्धु ले ॥

[४]

थौटा ठियो नजीकको घांसी देखने सारा वृत्तान्त शुनायो ।
कोही तल फेदीमा झरे कोही भीरमा वसेर चिच्यायो ॥
डुङ्गा ल्याए मल्लाहा हरूले पौडी खेलने पानीमा हाँफाले ।
सागरमा दुवेकी रतन भेट्न शक्ते कुनचाहिनी जो धाले ॥

[५]

ठाठूसिङ्गले फपाल लुध्थो वडी बुडी खेलेर धूलामी ।
धीको हलो मच्चियो थुलो कोही झरे त्रिशूली पुलमा ॥
डुङ्गा ल्याये मल्लाहा हरूले पौडी खेलने पानीमा हाँकाले ।
सागरमा डुवेकी रतन भेट् शक्ते कुनचाहिनी जो धाले ॥

— — —

[१]

जान्ती फर्के आजलाई घर बिथीजाला गजुरी रतेली ।
हृदयलाई न बुझे बाबु !

काँसका केश बगाऊ उखेली !

[२]

आज कसार लडेर मर्लान्, खालान् आज बिराला दन्यौरा ।
आज आई छुचुन्डा चाट्लान् दही भरी राखेका कचौरा !
दलमिची गरेको बिहा आज सबै हत्याका हत्यारा !

घर जाओ रोएर सवै ! झूठालाई गरिनन् पत्यार !
उडेर गइन् बिरही चरी बेलफाँसी काराकी छुटकारा !

— ❁ — ❁ —

तर रून्छिन् सानिमा सिन्धु—

सिन्धु जसलाई दिलखोली गइथिन् !
“कठै ! मेरी गयौ नि बाबा ! मेरी छोरी कुँजिनी अपारकी !
प्यारी मेरी कलेजा भन्दा जुहार यौटी गयौ नि सँसार की ।
कठै ! तिम्रो दुखेको दिल ! कठै तिम्रा जलका लोचन ॥
सँझी सँझी फुठ्दछ तिम्रो मीठो बोली वचन ।
अप्सरा झैं सँसार मा झरी सँधैभरी झरी की झरी भैं ॥
दिलकी तछै भोका की भोकै ! गयौ हरे न हाँलाइ गुने झैं ।
अब केले कलेजा थामूँ ? अब केले बुझाँउ योमन ।
तिम्रो थियौ पहाड की फूलझैं, तिम्रो थियौ रँगिलो जोवन ॥
तिम्रो डाह मबुझ्थै कठै ! जल भरी लमको शे आँखाकी ।
तिमीलाई दिएनन् सुख ! पाइ नौनि सँसार मा रहन ।
वनकी रानी वनाँउला भन्थे डाँफे गीत आकाशमा गाएर !
पीरतिको वनफूल भाला लगाइ दिउँला म भन्थे ल्याएर !
तर हरे ! करमको गीति, सँसार को निडुर भुँवर भी !
कसले शक्यो बचाउन हरे ! परी जस्ती पहाडका शिखरमा ।
फार्कि आउन कुँजिनी छोरी ! तिब्लाई जलके चीसो लागेन ।
फार्कि आउन कुँजिनि ! मेरो शेते फक्योतिमीलाई मागेन ।
तिमी आए गलामा गला छाती पोखी रोएर धनन ।

कुरा यस्तो बिहाको फोरि गर्ने कल्दी थिरएनौ भनन ।
 जर तिम्ही अप्सरे छाया पृथिवी मा रोएर गयौनि ।
 हामी भाच टुकुरा जस्ता वन्ती निभी वसेझैं वन्यौनि ।
 सिन्धुलाई गलामा आई आँशु भलको छुँकाले समायो ।
 ओटलाई फर्फर पारी आँखा सलसल बधाली रूलायो ।

—❁—❁—

झूठा बाबु रोएर वस्थे खान पीन छाडेर पटक्का ।
 कलेजाकी टुक्रा झैं छोरी दैव आई चुँडेर चटक्क ॥
 मूर्ख थिए छोरीका स्नेही बाहिरका धनलाई सुख चसो ।
 अब बुझे वुठाले सँसार कौशका केशवा भएर सब शूने ।

—❁—❁—

तर गछन् कुँजिनी पारी साँझ शिखर गुलाफ वारी मा ॥
 जहाँ कुन्दन् सुनका फूल अमर भावका झिलमिल वारी मा ।
 नेपालकी पहाडको रानी हिमाल दरबार उज्यालो पारेर ॥
 दिनको एकवार स्वर्गको ढोला उघारेर उज्यालो पारेर ॥
 तिनी आँउदिन् सपने बाटो पतिव्रता नारी का आँखामा ।

—❁—❁—

कोल्पो तीरमा अझै छ रूख, हाँगा जसका फुलझुप्पे बन्दछन् ।
 त्यहाँ राती देखिछिन् छाँया एक जोडी सवै ले भन्दछन् ॥
 झिलटुङ् तिरे अझै यो कथा पीप्पल मनी वसेर भन्दछन् ।

❁ समाप्त ❁